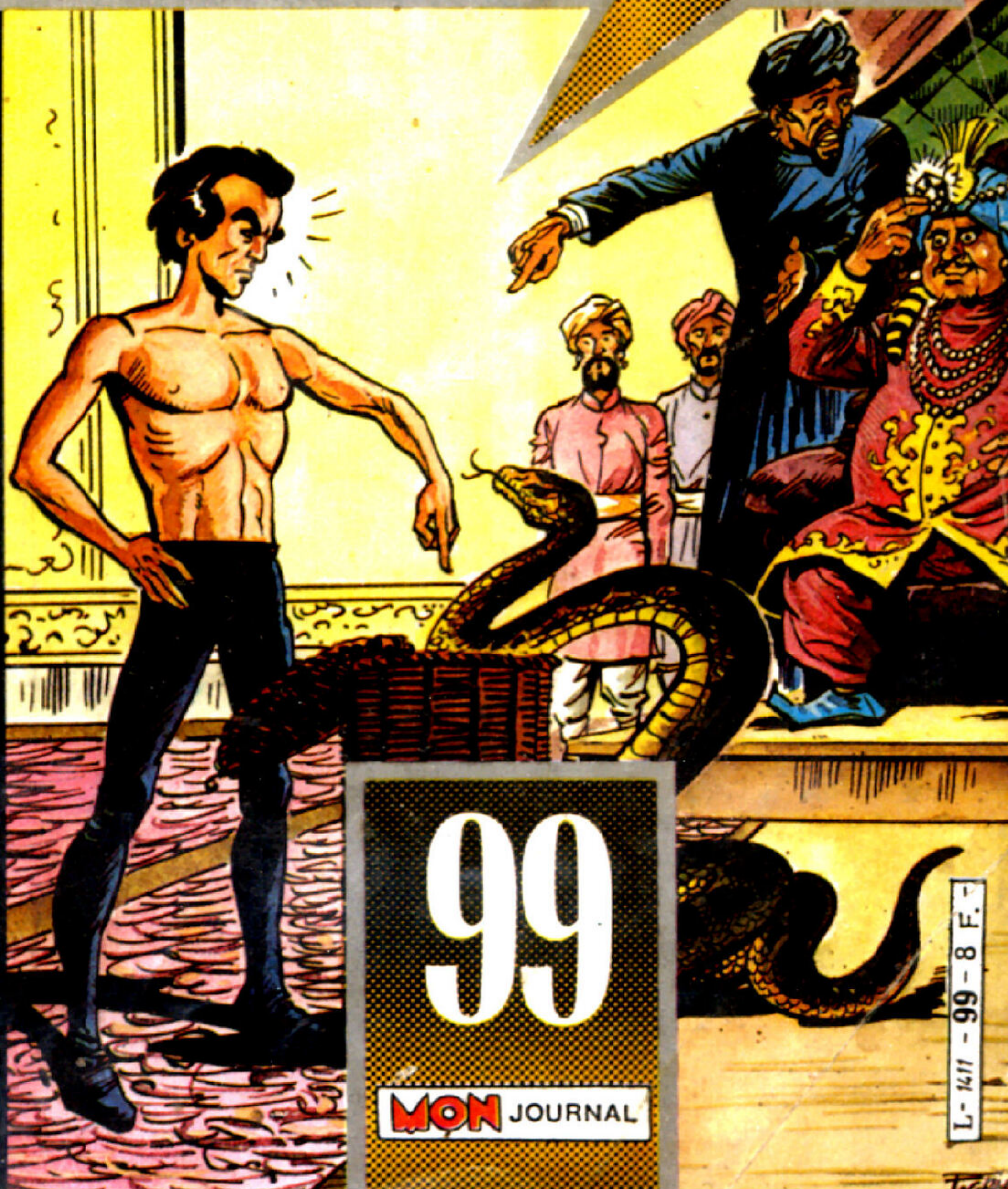
JANUS STARK

FANTASTIQUE. MENSUEL. 8 F. 62. F.B.





JANUS STARK

MENSUEL POUR LA JEUNESSE
PARAÎT AU DÉBUT DE CHAQUE MOIS

FRANCE : 8 F
Abonnement 1 an : 96 F
Communauté et Etranger : **120 F**

*

En cas de changement de domicile, envoyez-nous deux timbres à 2,20 F (pour l'étranger un coupon-réponse), et n'oubliez pas de rappeler votre ancienne adresse

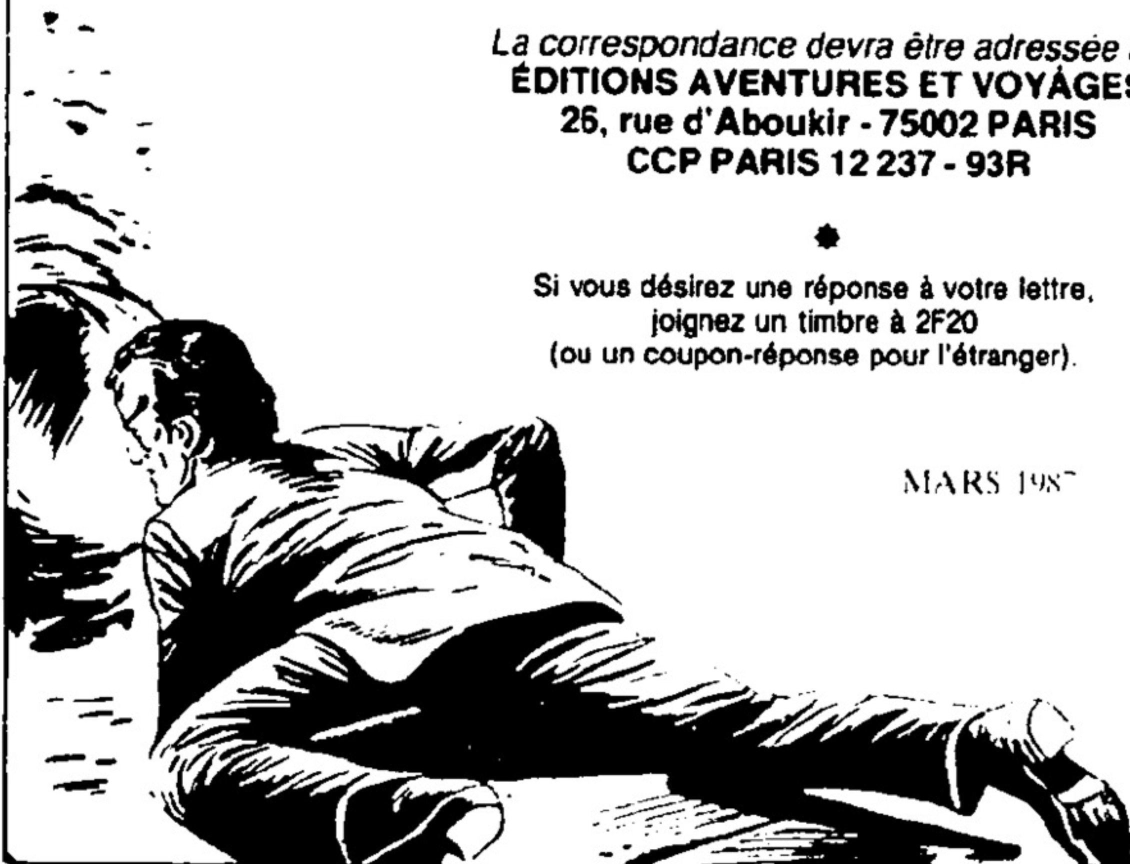
*

La correspondance devra être adressée à
ÉDITIONS AVENTURES ET VOYAGES
26, rue d'Aboukir - 75002 PARIS
CCP PARIS 12 237 - 93R

*

Si vous désirez une réponse à votre lettre, joignez un timbre à 2F20 (ou un coupon-réponse pour l'étranger).

MARS 1987





JANUS STARK "DES BIJOUX POUR KALI"

JANUS STARK, LE CÉLÈBRE "HOMME-ANGUILLE" AUX OS DE CAOUTCHOUC ÉVEILLAIT L'ADMIRATION DANS BIEN DES CŒURS, MAIS AUSSI LA CRAINTE ET SURTOUT LA SUSPICION...








DANS CHAQUE VILLE OÙ VOUS ÊTES PASSÉ AU COURS DE VOTRE TOURNÉE, STARK, IL Y A EU UN CAMBRIOLAGE ! SEUL, UN HOMME AVEC VOTRE TALENT A PU LES COMMETTRE !
HA ! HA !
ALLEZ STARK ! FAIS TON PETIT NUMÉRO !


JANUS STARK RESSERRA TOUS SES MUSCLES ET...
VOUS EN VOULEZ ENCORE, MES AMIS ?
INCROYABLE !


D'UN SAUT DE FÉLIN, JANUS STARK ATTEIGNIT UNE GRILLE SUR LE TROTTOIR...
ATTENTION ! IL S'ENFUIT ! REMUEZ-VOUS, IDIOTS !
PRESTO...
IL... IL N'EST PAS HUMAIN !


DÉSOLÉ DE VOUS FAUSSER COMPAGNIE, INSPECTEUR, MAIS IL LE FAUT, POUR LAVER MON NOM !
OH ! COMMENT VOULEZ-VOUS RETENIR UN TEL HOMME, INSPECTEUR ?
2

PEU APRÈS, DANS LE DÉDALE DES RUES SOMBRES DE LONDRES, UN AVEUGLE SE TENAIT DANS UN COIN ...







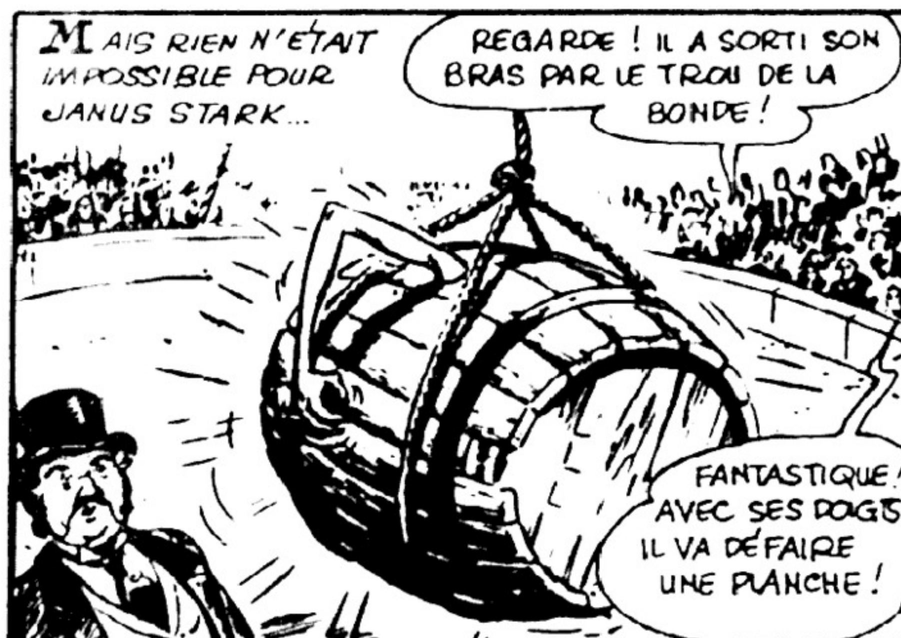






LE SOIR SUIVANT, LE PRINCE DE L'ÉVASION FIT SA PREMIÈRE APPARITION SOUS LE GRAND CHAPITEAU...





ALORS, COMME IL ÉMERGEAIT DU TONNEAU, STARK ENTENDIT LA PHRASE QU'IL ESPÉRAIT...















DEUX MINUTES PLUS TARD, LE COFFRE AVAIT SUCCOMBÉ AU GÉNIE DU MAESTRO ...

6


BRAVO!
SILENCE, IDIOT! NOUS N'AVONS PAS BESOIN QUE LA POLICE ASSISTE À NOTRE NUMÉRO!


PASSE-MOI LES DIAMANTS, STARK!
DÈS QUE NOUS SERONS DE RETOUR AU CIRQUE, JE FILERAI ET LAISSERAI LE CHAMP LIBRE À LA POLICE!


MAIS...
SAISISSEZ-LES!
LA POLICE!
PAR L'ENFER!


OH NON! LA PORTE SE REFERME! JE SUIS PRIS!
ATTRAPE, MANUEL!


EUH! CE GARS DOIT ÊTRE JONGLEUR!
ATTENTION! LE CHEF PREND LA FUITE!
NE CRAIGNEZ RIEN, LES AMIS! PAS UN SEUL DIAMANT NE TOMBERA DES MAINS DU GRAND MANUEL...
7

IL SEMBLAIT QUE SEUL JANUS STARK ALLAIT ÊTRE PRIS...















MAIS, SE REPRENANT AUSSITÔT, JANUS STARK UTILISA UN AUTRE DE SES FANTASTIQUES POUVOIRS... SON REGARD HYPNOTISEUR ...

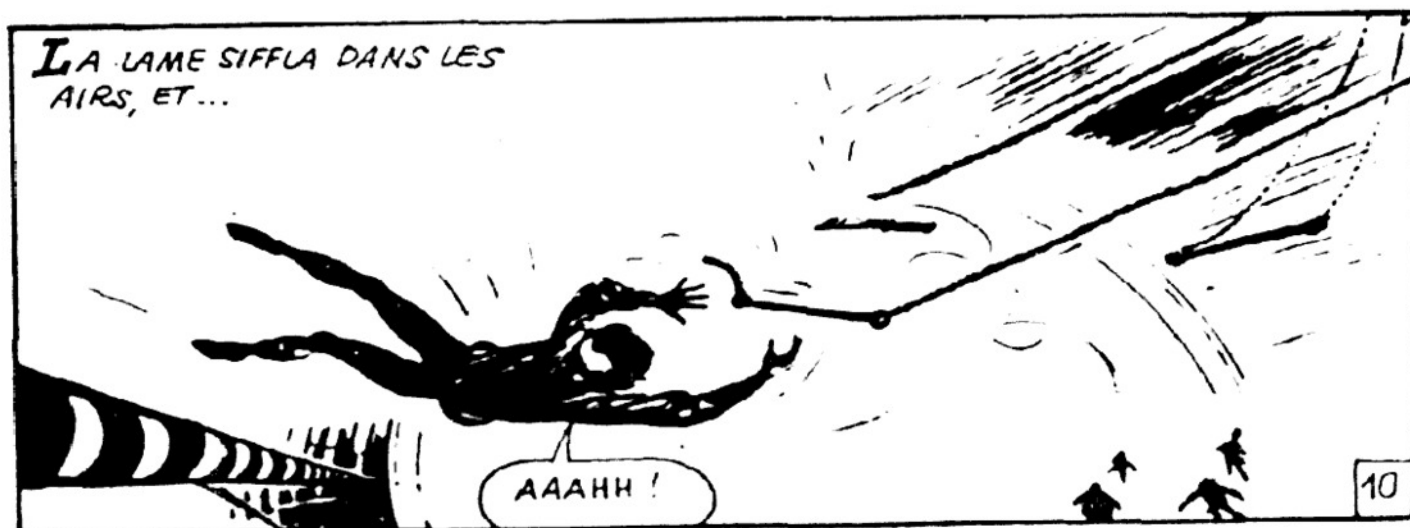



NE RESTEZ PAS LÀ, BOUCHE BÉE, IDIOTS ! IL SE SAUVE ! TUEZ-LE !
OUI, PATRON ! IL N'ÉCHAPPERA PAS AUX COUTEAUX DE CARLOS !


JE VAIS DEVOIR UTILISER TOUS MES POUVOIRS SI JE VEUX SURVIVRE !


VITE ! AVANT QU'IL NE SOIT HORS D'ATTEINTE !
IL EST LOIN, PATRON...


... MAIS CARLOS NE RATE JAMAIS !


LA LAME SIFFLA DANS LES AIRS, ET...
AAAHH !
10



JANUS STARK SE DÉBATTIT EN VAIN. IL FUT SORTI DU CHAPITEAU ET...













ET, TANDIS QUE LES POLICIERS EMMENAIENT SPENGLER ET SES ACOLYTES...




MAIS DÉJÀ JANUS STARK PARTAIT SÉDUIRE UN PUBLIC POURTANT DÉSABUSÉ.
VOUS M'AVEZ DEMANDÉ DE VOUS DISTRAIRE, VOTRE ALTESSE MAIS J'ESPÈRE VOUS ÉTONNER !
D'AUTRES ONT ESSAYÉ, MON AMI... CE N'EST PAS FACILE !


C'ÉTAIT À L'HÔTEL DU RAJAH QUE SE DÉROULAIT L'ÉTRANGE DÉMONSTRATION.
JE VOUS PRÉSENTE... MON ASSISTANT !
PAR LES PYRAMIDES D'ÉGYPTE... UN PYTHON ADULTE !


BAH ! CET ANIMAL EST APPRIVOISÉ ET INOFFENSIF, ALTESSE !
NON, VEDAH ! J'EN AI VU DE NOMBREUX À RAMPORE, ET CE SERPENT EST SAUVAGE !
...C'EST UN DANGEREUX TUEUR !


STARK FRISSONNA SOUS L'ÉTREINTE SANS MERCI DE L'ÉNORME REPTILE...


GAAAHH ! AURAIS-JE DÉFIÉ LE SORT UNE FOIS DE TROP ? VAIS-JE... RÉUSSIR ?
TU VOIS ? LA BRUTE RESSERRE SES NŒUDS... ET ESSAIE D'ÉTOUFFER JANUS STARK !
13


MAIS.
UUUH !
VISHNOU M'EST TÉMOIN... IL S'EST LIBÉRÉ DE L'ÉTREINTE FATALE DU PYTHON !


VOUS AVEZ RÉUSSI, MON AMI ! JE SUIS ÉTONNÉ !
C'EST SÛREMENT UN TOUR... PEUT-ÊTRE LE PYTHON N'EST-IL QU'UNE ILLUSION


ALORS, LE SERPENT SE DÉROULA ET...
NON ! IL... IL VIENT VERS NOUS, ALTESSE !
TONNERRE ! CE N'ÉTAIT PAS PRÉVU AU PROGRAMME !

UNE ÉTRANGE LUMIÈRE BRILLA DANS LES YEUX DE JANUS STARK ...









CEPENDANT, JANUS STARK RENTRAIT CHEZ LUI INCONSCIENT DU DANGER QUI LE MENAÇAIT...





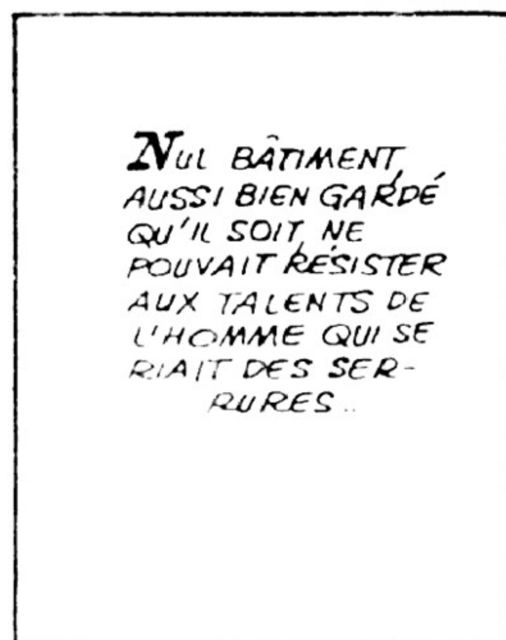





MAIS...
OUF ! IL S'ÉLOIGNE ! HEUREUSEMENT QUE J'AI PU GLISSER MA MAIN ENTRE LE FOULARD ET MA GORGE !


L'ASSASSIN EST SÛREMENT UN COMPLICE DE CE CHACAL DE VEDAH... IL FAUT QUE J'EN APPRENNE D'AVANTAGE SUR CE NID DE VIPÈRES !


LE MAÎTRE T'ATTEND, DUN !
UNE RESPECTABLE DEMEURE À PIMLICO... MAIS QUE CACHENT CES PORTES?


NUL BÂTIMENT AUSSI BIEN GARDÉ QU'IL SOIT NE POUVAIT RÉSISTER AUX TALENTS DE L'HOMME QUI SE RIAIT DES SERRURES...

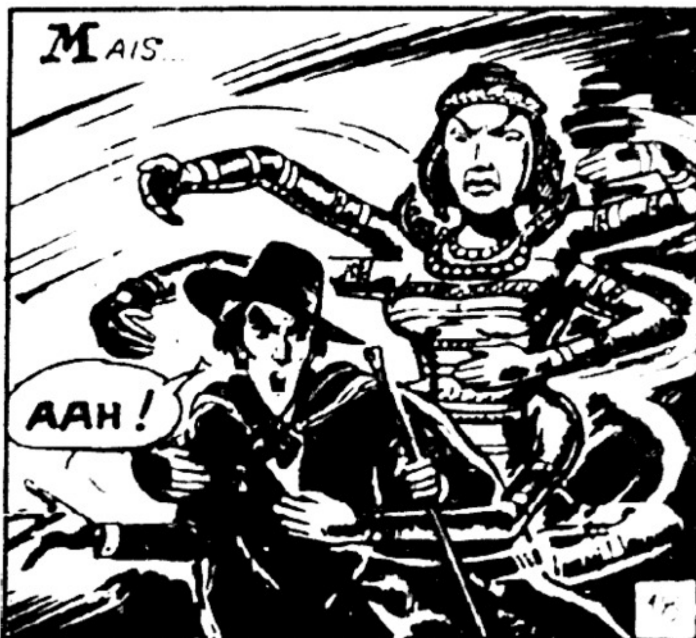

LES FENÊTRES PRINCIPALES SONT BARRÉES ! ON N'A PAS L'AIR D'AIMER LES VISITES PAR ICI... MAIS JANUS STARK VA OÙ IL VEUT !
17





MAIS, TANDIS QUE JANUS STARK AVANÇAIT DANS LES COULOIRS, DES YEUX ÉTRANGES SUIVAIENT CHACUN DE SES GESTES ...



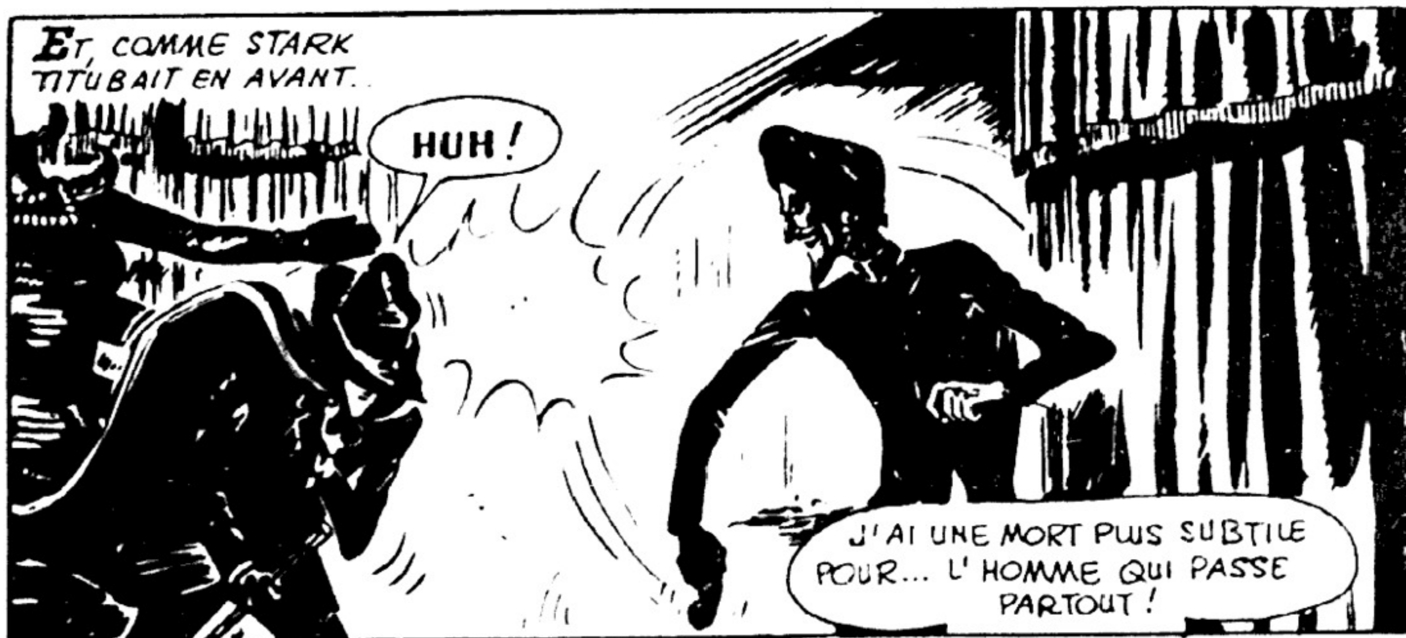



C'EST LA STATUE QUI... QUI ME RETIENT PRISONNIER !


GUUU !
REGARDEZ, MAÎTRE ! LA DÉESSE KALI A SAISI UN ESPION !
C'EST JANUS STARK ! TU DISAIS QUE TU L'AVAIS TUÉ, IDIOT !


MAIS PEU IMPORTE ! J'AI DÉJÀ PRIS LE BIJOU QUE LE RAJAH T'A OFFERT, MAUDIT INFIDÈLE... ET MAINTENANT JE VAIS PRENDRE TA VIE !
URGH ! KALI EST LA DÉESSE DE LA MORT, ET JANUS STARK LUI-MÊME NE PEUT ÉCHAPPER À SON ÉTREINTE MORTELLE !


MAIS TU NE MOURRAS PAS ICI... PAS SI FACILEMENT ! RELÂCHE LES BRAS DE KALI, DUN !
19







LE MUR DE BRIQUES MONTA RAPIDEMENT DEVANT LE CORPS IMPUISSANT DE JANUS STARK...




LE MUR EST FINI, MAÎTRE ! ET PERSONNE NE SAURA JAMAIS QUE LE CÉLÈBRE JANUS STARK GIT DERRIÈRE !
PARFAIT ! MAINTENANT JE DOIS RETOURNER À L'HÔTEL DU RAJAH ... POUR LE SOULAGER DU RESTE DE SES PIERRES PRÉCIEUSES !


UNE DEMI-HEURE PLUS TARD...
ILS M'ONT EMMURÉ VIVANT ! VAIS-JE POUVOIR SORTIR D'ICI OU EST-CE BIEN LA FIN DE JANUS STARK ?


MAIS LES DOIGTS DE STARK ÉTAIENT FANTASTIQUEMENT SOUPLES... ET FORTS...
LE NOUVEAU MUR RÉSISTE À MES EFFORTS... MAIS LE CIMENT DU MUR EXTÉRIEUR S'EFFRITE...
ENFIN !


TANDIS QU'IL SE GLISSAIT DANS LA MINUSCULE OUVERTURE...


LE MAÎTRE SERA BIENTÔT DE RETOUR AVEC LES BIJOUX DU RAJAH DE RAMPORE...
...ILS VIENDRONT AUGMENTER LA FORTUNE QUI REMPLIT DÉJÀ UNE VOÛTE DE CE TEMPLE SECRET !
21


CINQ MINUTES PLUS TARD, DANS UN SQUARE DÉSERT...
HÉ ! QU'EST-CE QUE ?
MESSAGE À L'INSPECTEUR FROME. AMENEZ VOS HOMMES AU 13, RAGLAN SQUARE, BELGRAVIA. VOUS Y TROUVEREZ LA SOLUTION DE CENTAINES DE CRIMES. — JANUS STARK.


PAS UNE ÂME EN VUE ! UN SEUL HOMME À LONDRES PEUT DISPARAÎTRE AINSI !


CEPENDANT...
VOICI L'HÔTEL DU RAJAH ! À NOUS DEUX, VEDAH !


ET...
KALI SOIT LOUÉE ! LA PRISE EST BONNE !


JE NE DOIS LAISSER AUCUNE CHANCE, À CE BANDIT, DE M'ÉCHAPPER ! ET CETTE STATUE VA M'AIDER !
22



LE RAJAH FUT RÉVEILLÉ PAR LA VOIX DE TONNERRE DE LA STATUE...



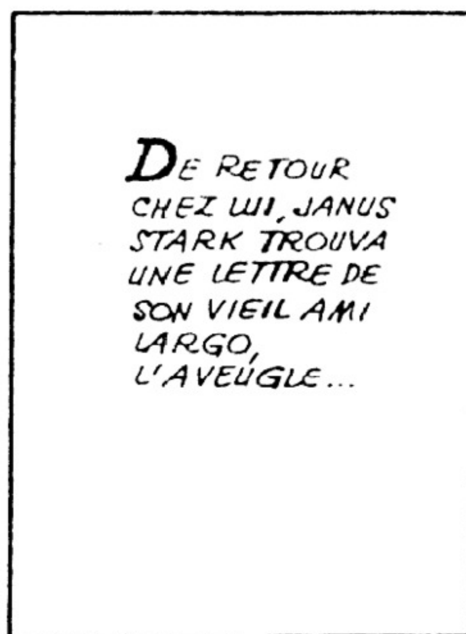





ET...
PAR LES DIEUX !
LES POUVOIRS DE JANUS STARK SONT SURHUMAINS. SON CORPS N'OBÉIT À AUCUNE LOI PHYSIQUE CONNUE !


AH, VOUS VOILÀ, STARK ! GRÂCE À VOTRE BILLET, NOUS AVONS DÉCOUVERT DANS LES VOÛTES DU TEMPLE LE FRUIT DE PLUSIEURS LARCINS !


QUANT À MOI, J'AVAIS DÉJA RETROUVÉ MON BIEN ! AU MOMENT OU VEDAH ME FRAPPAIT DANS LE TEMPLE, MES DOIGTS NE RESTAIENT PAS INACTIFS !


DE RETOUR CHEZ LUI, JANUS STARK TROUVA UNE LETTRE DE SON VIEIL AMI LARGO, L'AVEUGLE...


IL EST GRAVEMENT MALADE ! IL ME VEUT PRÈS DE LUI D'URGENCE !


INFATIGABLE, JANUS STARK RESSORTIT...
OUF ! JE SUIS PRESQUE ARRIVÉ ! CETTE TRAVERSÉE DE LONDRES A ÉTÉ LONGUE ET PÉNIBLE !
24





UNE DEMI-HEURE PLUS TARD, RETROUVANT SES ESPRITS, JANUS STARK SENTIT UNE MAIN BIEN CONNUE CARESSER SON VISAGE...









C'EST AINSI QUE LE LENDEMAIN SOIR, JANUS STARK ÉMERGEAIT DES EAUX NOIRES DE LA TAMISE ET SE RETROUVAIT SEUL DEVANT LE BASTION IMPRENABLE QU'ÉTAIT LA TOUR DE LONDRES...







RAPIDEMENT, JANUS STARK ÔTA DE SA CEINTURE UN MINCE FILIN ET...

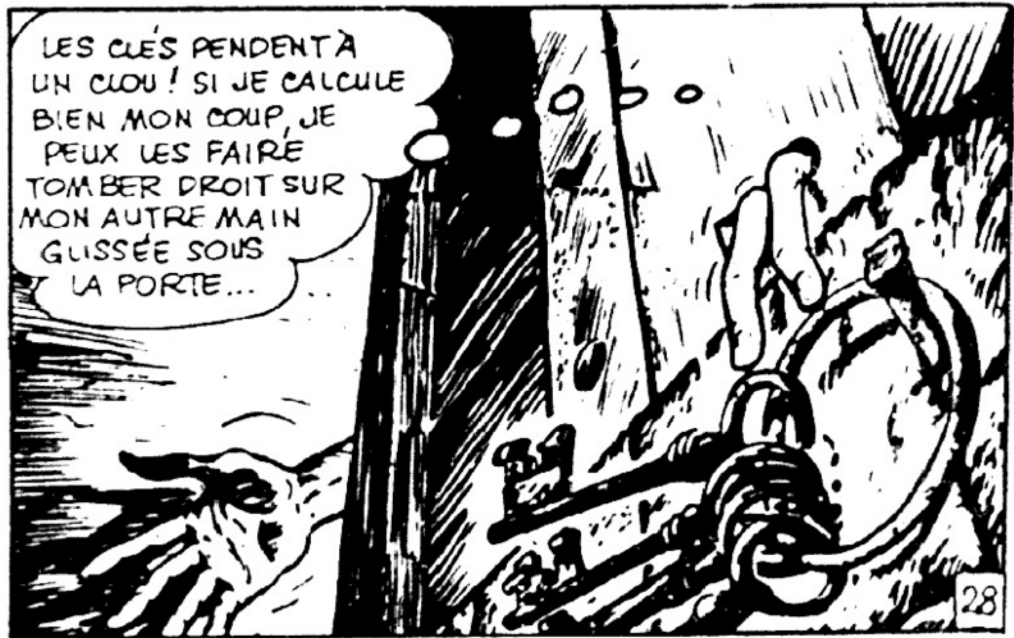



OUGH ! JE SUIS PRESQUE À LA LUCARNE ! IL FAUT FAIRE VITE...


PEU APRÈS, RÉCUPÉRANT RAPIDEMENT LE FILIN, JANUS STARK S'INTRODUISAIT DANS LA CELLULE...
UUUH !
MAIS QUE... QU'EST-CE QUE ?.. QUI ÊTES-VOUS ?


PEU IMPORTE QUI JE SUIS ! SACHEZ SEULEMENT QUE C'EST VOTRE FILS QUI M'ENVOIE POUR VOUS AIDER À FUIR !
MERVEILLEUSE NOUVELLE ! JE SAVAIS QUE MON FILS NE ME LAISSERAIT PAS MOISIR DANS CE MAUDIT DONJON !


MAIS JANUS STARK NE L'ÉCOUTAIT PAS... DÉJÀ, DEUX LONGS DOIGTS FOUILLAIENT LA SERRURE...

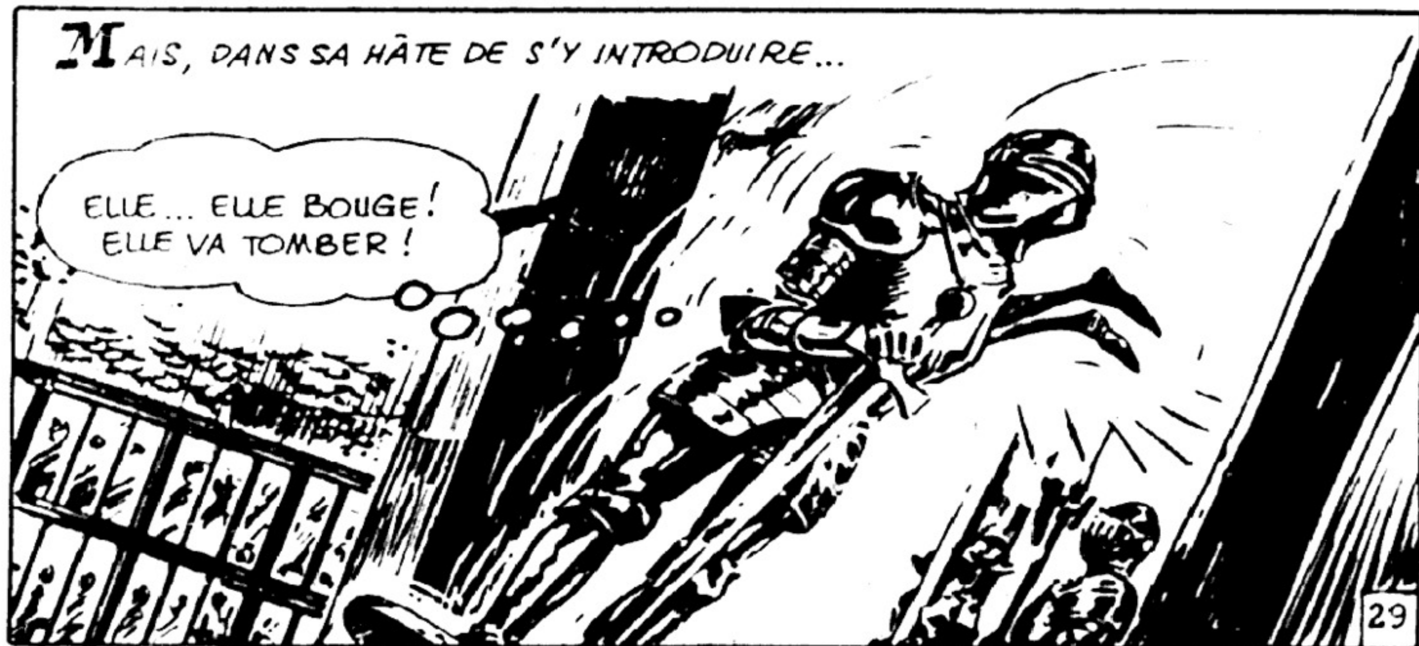

LES CLÉS PENDENT À UN CLOU ! SI JE CALCULE BIEN MON COUP, JE PEUX LES FAIRE TOMBER DROIT SUR MON AUTRE MAIN GLISSÉE SOUS LA PORTE...
28

Et, peu après, les deux hommes se précipitaient hors de la cellule, mais...











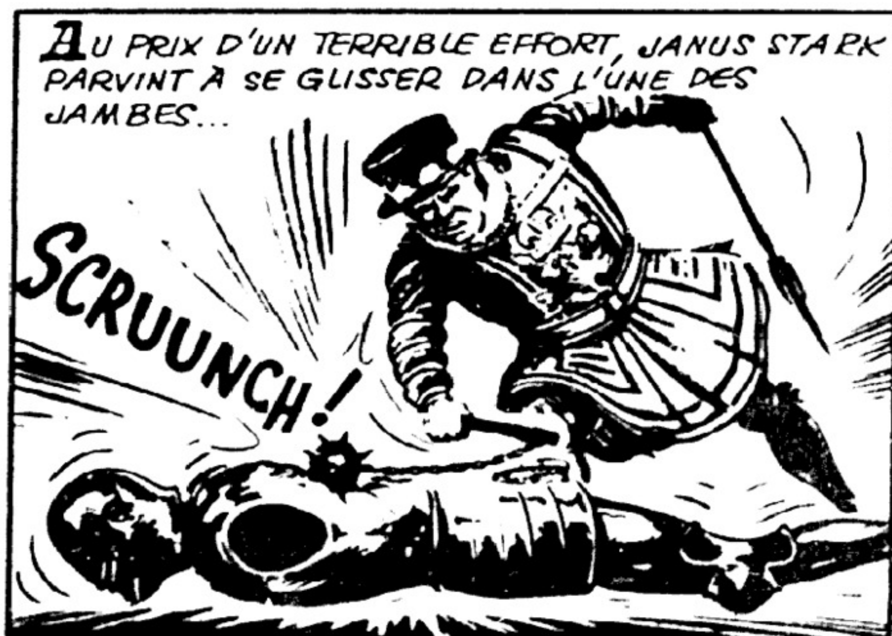
TONNERRE... LÀ-BAS... IL Y A QUELQU'UN DANS L'ARMURE !
RESTE EN ARRIÈRE ! SI C'EST SIR GILLES, IL RISQUE D'ÊTRE ARMÉ... ET IL Y A UNE BONNE FAÇON DE S'EN ASSURER !..



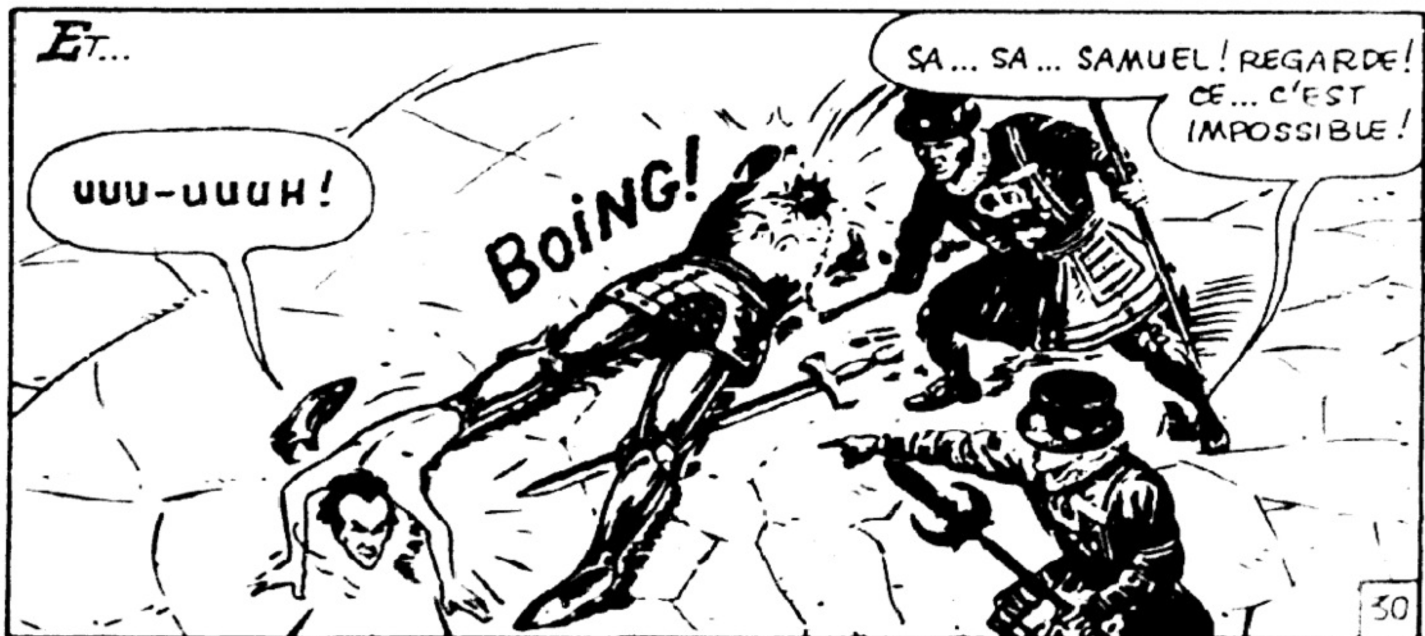
... C'EST DE LE PRENDRE AVANT QU'IL NE NOUS PRENNE !



OOH ! IL S'EST ARMÉ D'UNE MASSE D'ARME ! IL FAUT QUE J'ESSAIE DE ME GLISSER HORS DE L'ARMURE PAR L'UNE DES JAMBES !



AU PRIX D'UN TERRIBLE EFFORT, JANUS STARK PARVINT À SE GLISSER DANS L'UNE DES JAMBES...
SCRUUNCH !



ET...
UUU-UUUH !
BOING !
SA... SA... SAMUEL ! REGARDE ! CE... C'EST IMPOSSIBLE !
30



HÉ ! HÉ ! BEAU TRAVAIL ! ILS L'AVAIENT BIEN MÉRITÉ, CES ABRUTIS !

SANS COMMENTAIRES, SIR !..

... JE NE FAIS TOUT CELA QUE PARCE QUE LA VIE DE LARGO EST EN JEU ! MAINTENANT, SUIVEZ-MOI !







ET, PEU APRÈS, LES DEUX HOMMES ATTERRISSAIENT SUR LES RIVES DE LA TAMISE...









CE FUT UN VENT FROID QUI RANIMA JANUS STARK AUX PREMIÈRES LUEURS DE L'AUBE...

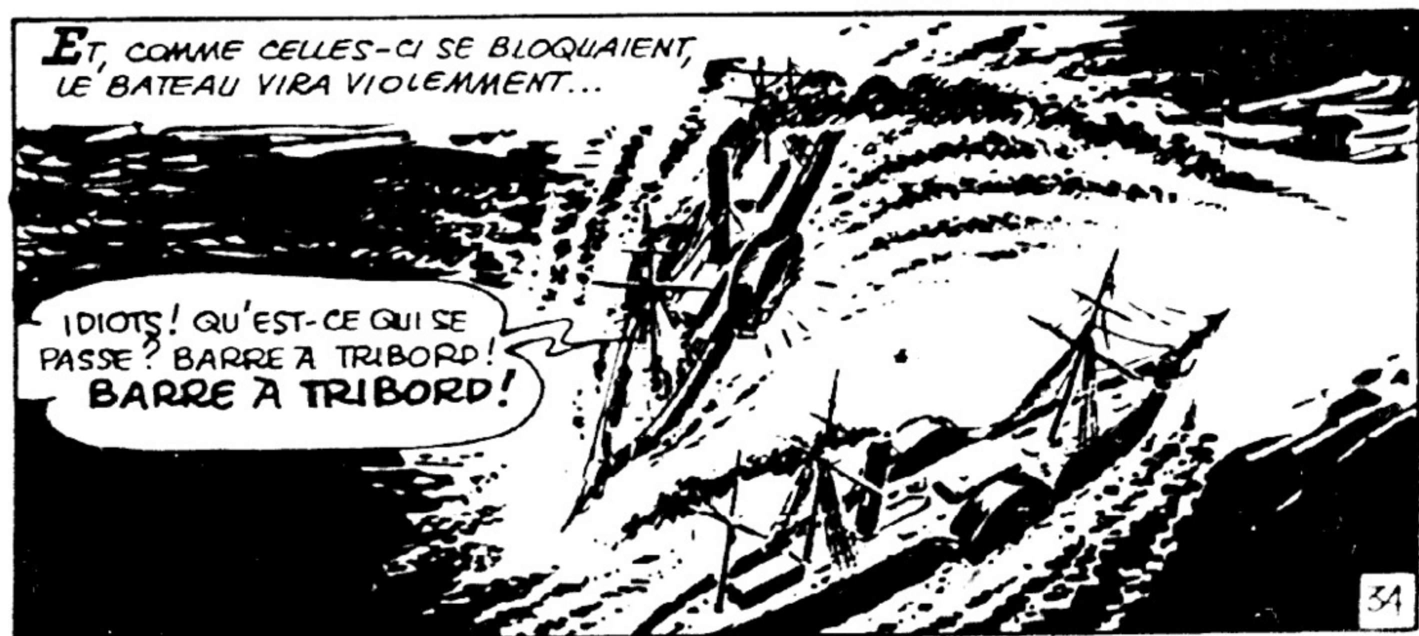


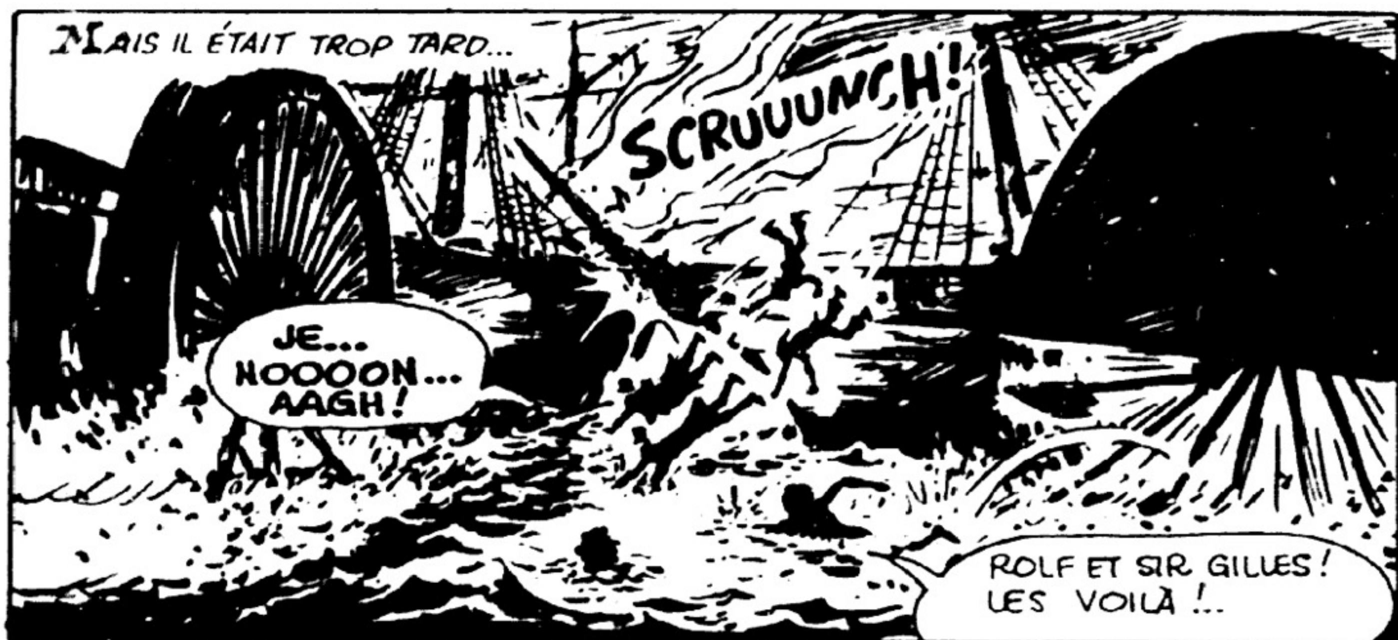



HORRIFIÉS, JANUS STARK ET LARGO SE SENTIRENT SOULEVÉS ET LANCÉS PAR DESSUS BORD...
SPAASH!
WHRRRRRR
UUNCH UUNCH!
UUNCH!


PRIS AU PIÈGE ENTRE LES DEUX BATEAUX, JANUS SOULEVA SON AMI...
ESSAYE DE TENIR SUR L'EAU, MAIS SANS T'ÉLOIGNER, LARGO! NOUS AVONS UNE CHANCE, UNE SEULE!
UNCH
UUNCH!
NO... MOON! IL EST TROP TARD! J'ENTENDS LES PALES QUI SE RAPPROCHENT!


LA SEULE CHANCE... JANUS STARK D'UN EFFORT SURHUMAIN S'INTRODUISIT ENTRE LES PALES DU BATEAU DE ROLF...
WHUURR!


ET, COMME CELLES-CI SE BLOQUAIENT, LE BATEAU VIRA VIOLEMMENT...
IDIOTS! QU'EST-CE QUI SE PASSE? BARRE À TRIBORD! BARRE À TRIBORD!
34





QUELQUES MINUTES PLUS TARD, JANUS STARK ET LARGO AVAIENT TRANSPORTÉ ET FICELÉ LES DEUX SCÉLÉRATS DANS UN COIN DÉSERT DES BERGES...





OUI ! LARGO ÉTAIT SON SAUVEUR ! GRÂCE À LUI, SA MISÉRABLE ENFANCE D'ORPHELIN ÉTAIT LOIN ! CEPENDANT, DES SOUVENIRS REVIVAIENT DE TEMPS EN TEMPS DEVANT SES YEUX...









LES ANNÉES PASSÈRENT ET JANUS STARK DEVINT CÉLÈBRE... PARFOIS, OLIVER WIMPLE AVAIT DE SES NOUVELLES PAR LES JOURNAUX !

...



POUR OLIVER, LA VIE N'AVAIT ÉTÉ QUE DUR LABEUR ET PEUR DANS LA SINISTRE MAISON DE MOLES... LE TRAVAIL DURAIT TOUTE LA JOURNÉE DANS LA CUISINE... LA PEUR COMMENÇAIT LE SOIR À CAUSE D'UNE PORTE VERROUILLÉE CONDUISANT À LA CAVE...



ET, LA NUIT, MONTAIENT DE SINISTRES GÉMISSEMENTS...



CETTE FOIS, OLIVER SE GLISSA HORS DE SA CHAMBRE...

LA PORTE EST OUVERTE ! IL EST DESCENDU À LA CAVE !




CEPENDANT OLIVER DÉJÀ REPARTAIT... MAIS...
TONNERRE ! CETTE PETITE CRAPULE A TOUT VU ! IL NE FAUT PAS QU'IL PARLE !


LE LENDEMAIN MATIN...
TIENS, MON GARÇON ! PORTE CETTE ARGENTERIE CHEZ LE JOAILLIER AU VILLAGE ET DIS-LUI D'Y GRAVER MES INITIALES !
O-OUI, MONSIEUR !


EN ROUTE, OLIVER CROISA JEM, LE FACTEUR DU VILLAGE...
POUVEZ-VOUS REMETTRE CECI, POUR MOI, QUAND VOUS IREZ À WOOLWICH ? C'EST POUR LE GRAND JANUS STARK !
OUI, BIEN SÛR ! AVEC PLAISIR, MON GARS !


QUELQUES SECONDES PLUS TARD...
LE VOILÀ ! C'EST BIEN CETTE PETITE CANAILLE !


JE VOUS ARRÊTE POUR VOL DE CETTE ARGENTERIE !
MAIS... JE N'AI PAS VOLÉ... MISTER MOLES ME L'A CONFIÉE POUR L'APPORTER CHEZ LE JOAILLIER !
C'EST ÇA ! TU RACONTERAS TON HISTOIRE AU JUGE !
38


LE LENDEMAIN DE L'ARRESTATION D'OLIVER...
LA MAISON OÙ VIT MON AMI EST À UN MILLE ENVIRON DU VILLAGE... TU VIENS AVEC MOI, LARGO ?
NON, MON GARÇON ! TU N'AS PAS BESOIN DE MOI, LÀ-BAS ! JE T'ATTENDRAI DANS UNE TAVERNE, L'OREILLE AUX AGUETS !


PEU APRÈS...
QUI ÊTES-VOUS ?
UN AMI D'OLIVER WIMPLE !


JE NE SAVAIS PAS QU'IL AVAIT DES AMIS ! DE TOUTES FAÇONS... IL N'EST PAS LÀ... IL EST PARTI !
MAIS... J'AI EU UN MESSAGE DE LUI HIER !


UN MESSAGE ? CETTE PETITE CRAPULE ! JE NE SAIS QUE TROP LE CONTENU DE CE MESSAGE ! IL FAUT AGIR !
BON, ENTREZ, MONSIEUR !


MOLES NE LAISSA AUCUNE CHANCE À JANUS STARK...
OOF!
39


LORSQU'IL REVINT À LUI, JANUS STARK ÉTAIT DANS L'OBSCURITÉ LA PLUS COMPLÈTE...
UGH ! OÙ... OÙ SUIS-JE ?


ON DIRAIT LA FOSSE QU'OLIVER DÉCRIT DANS SON MESSAGE ! LA FUITE SEMBLE DIFFICILE SINON IMPOSSIBLE...
... CAR ÉTANT DÉJÀ SOUS TERRE, LA SEULE VOIE EST LÀ-HAUT...


LES MURS OFFRENT PEU DE PRISES POUR GRIMPER ET SEULE, UNE MOUCHE, PASSERAIT ENTRE CES PIEUX ! POURTANT... IL FAUT QUE JE TENTE LE COUP !


MAIS OLIVER M'A PARLÉ DE GÉMISSEMENTS QUI SORTAIENT...
... DE CE PUITS... ÉTRANGE... JE NE VOIS PERSONNE !


APRÈS PLUSIEURS MINUTES D'EFFORT...
JE DOIS CONTRACTER ET ÉTIRER MES MUSCLES AU MAXIMUM...


OUF ! ÇA VIENT ! MAINTENANT, PRIONS POUR QUE MES BRAS SOIENT ASSEZ FORTS !
40


VOYONS MAINTENANT SI OLIVER A VRAIMENT QUITTÉ LA MAISON COMME LE PRÉTEND MOLES !

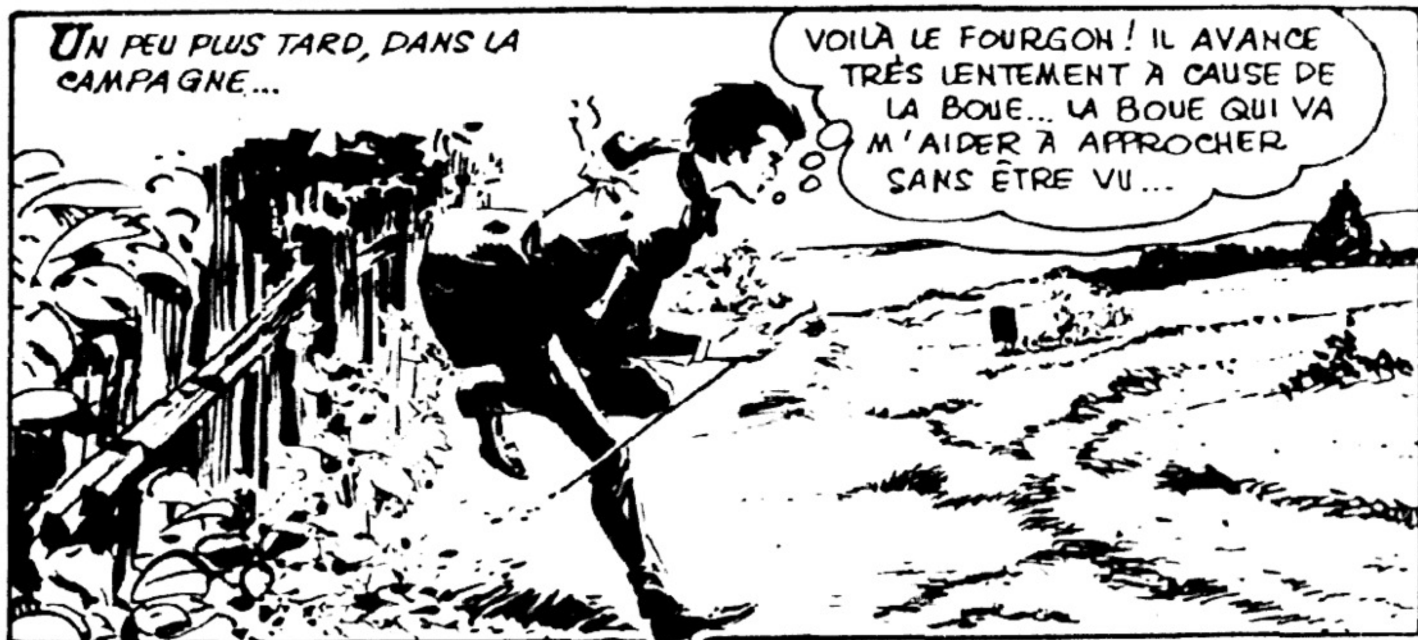

VOICI SA CHAMBRE, JE SUPPOSE ! MAIS IL N'EST NULLE PART ! POURTANT TOUTES SES AFFAIRES SONT ENCORE LÀ !

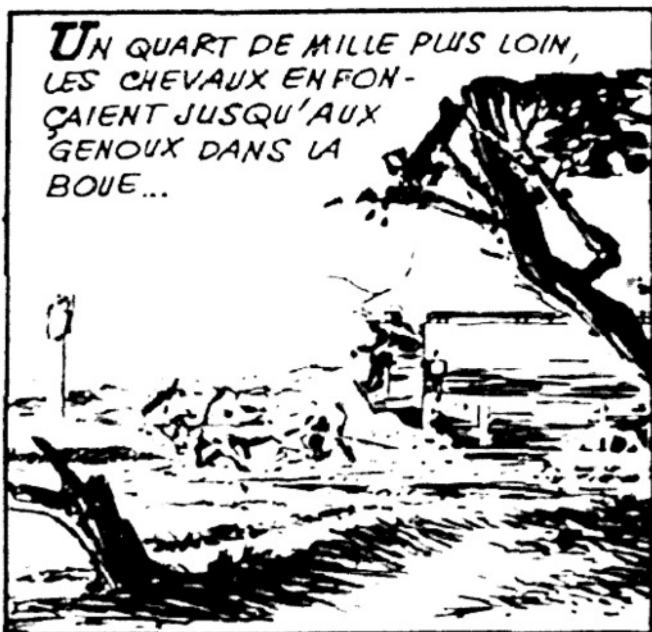

PERPLEXE, JANUS SE DÉPÊCHA D'ALLER RETROUVER LARGO...
J'AI ENTENDU DIRE QU'OLIVER WIMPLE EST PARTI POUR L'AUSTRALIE, JANUS. MAIS MOI, JE SAIS QU'IL N'EST PAS LOIN !
PAS LOIN ? EXPLIQUE-TOI, LARGO ?

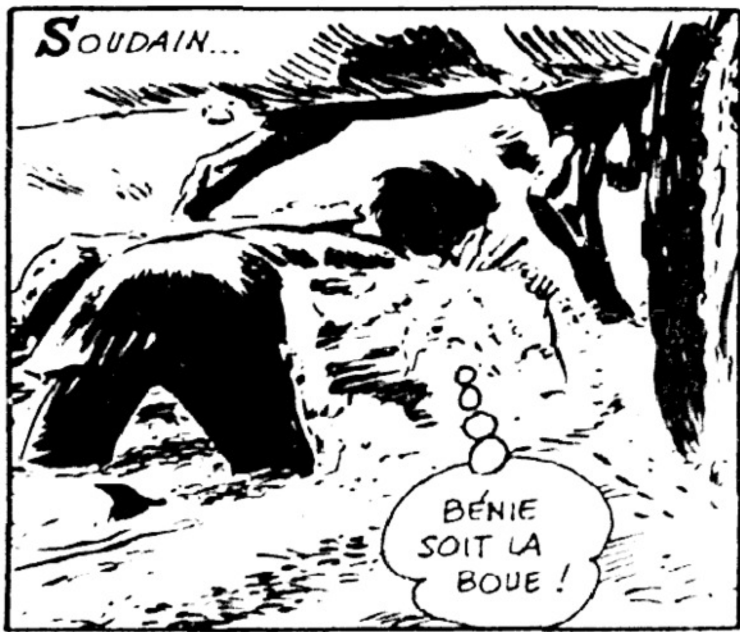

UN FOURGON CELLULAIRE S'EST ARRÊTÉ ICI, IL Y A UNE HEURE... TU SAIS QUE MES OREILLES SONT FINES ! IL Y AVAIT DEUX PRISONNIERS DEDANS !


UN GARDE PARLAIT DU COMMIS DE MOLES CONDAMNÉ À LA DÉPORTATION À VIE POUR AVOIR VOLÉ L'ARGENTERIE DE SON PATRON !


L'ACCUSATION EST FAUSSE ! OLIVER N'A JAMAIS VOLÉ... MÊME QUAND IL MOURAIT DE FAIM !..
... HIER, IL M'A APPELÉ À L'AIDE... ET JE VAIS L'AIDER !
41


UN PEU PLUS TARD, DANS LA CAMPAGNE...
VOILÀ LE FOURGON ! IL AVANCE TRÈS LENTEMENT À CAUSE DE LA BOUE... LA BOUE QUI VA M'AIDER À APPROCHER SANS ÊTRE VU...


UN QUART DE MILLE PLUS LOIN, LES CHEVAUX ENFONÇAIENT JUSQU'AUX GENOUX DANS LA BOUE...


SOUDAIN...
BÉNIE SOIT LA BOUE !


ET...
BIEN ! MAINTENANT JE CROIS QUE JE PEUX FINIR MON PETIT TRAVAIL SANS ÊTRE VU !
12

PEU APRÈS...

JANUS ! TOI !

CHUT !.. DOUCEMENT, OLIVER, MON VIEUX ! IL NE FAUT PAS ALERTER LES GARDES !

ALORS, SEULEMENT, JANUS STARK REMARQUA LE DEUXIÈME PRISONNIER ...

JE SUIS JOHN WALSH, UN COUSIN ÉLOIGNÉ DE MOLES ! J'ÉTAIS AUX INDES QUAND MON PÈRE EST MORT ET A CONFIÉ MES BIENS À MOLES ...

MAIS, QUAND JE SUIS REVENU SANS PRÉVENIR, MOLES M'A JETÉ AU FOND DE CE PUITS AVEC PEU D'EAU... PEU DE PAIN ... ET ENCORE MOINS D'ESPOIR ! PENDANT PLUSIEURS NUITS, J'AI GÉMI DE FAIM ET DE DÉSESPOIR !

LE BRUIT QU'OLIVER ENTENDAIT...

FINALEMENT, CONTRE LA PROMESSE QU'IL ME RENDRAIT MA LIBERTÉ, J'AI SIGNÉ UN PAPIER LUI DONNANT TOUS MES BIENS... ALORS, LÂCHEMENT, IL M'A FAIT ARRÊTER SOUS L'ACCUSATION D'ÊTRE UN DANGEREUX BANDIT !

43


IL EST TEMPS DE RENDRE À MOLES LA MONNAIE DE SA PIÈCE... ET J'AI UN PLAN POUR CELA...


LA PREMIÈRE PARTIE DU PLAN ÉTAIT SIMPLE... SORTIR DU FOURGON PAR L'OUVERTURE PRATIQUÉE PAR JANUS STARK...


PLUS TARD, CE JOUR-LÀ, MOLES REÇUT UNE VISITE...
STARK! MAIS... MAIS...
EXACT, MOLES! NOUS NOUS SOMMES DÉJÀ RENCONTRÉS! JE VOUS PRÉSENTE DEUX DE MES AMIS... POLICIERS!
NOUS PENSONS QUE VOUS RETENEZ ICI UN PRISONNIER! VOICI L'ORDRE DE PERQUISITION


QUELLE IDÉE RIDICULE! MAIS JE VOUS EN PRIE, ENTREZ ET FOUILLEZ!
ALLONS D'ABORD À LA CAVE!

L'UN DES POLICIERS TINT UNE LANTERNE AU-DESSUS DE LA FOSSE...





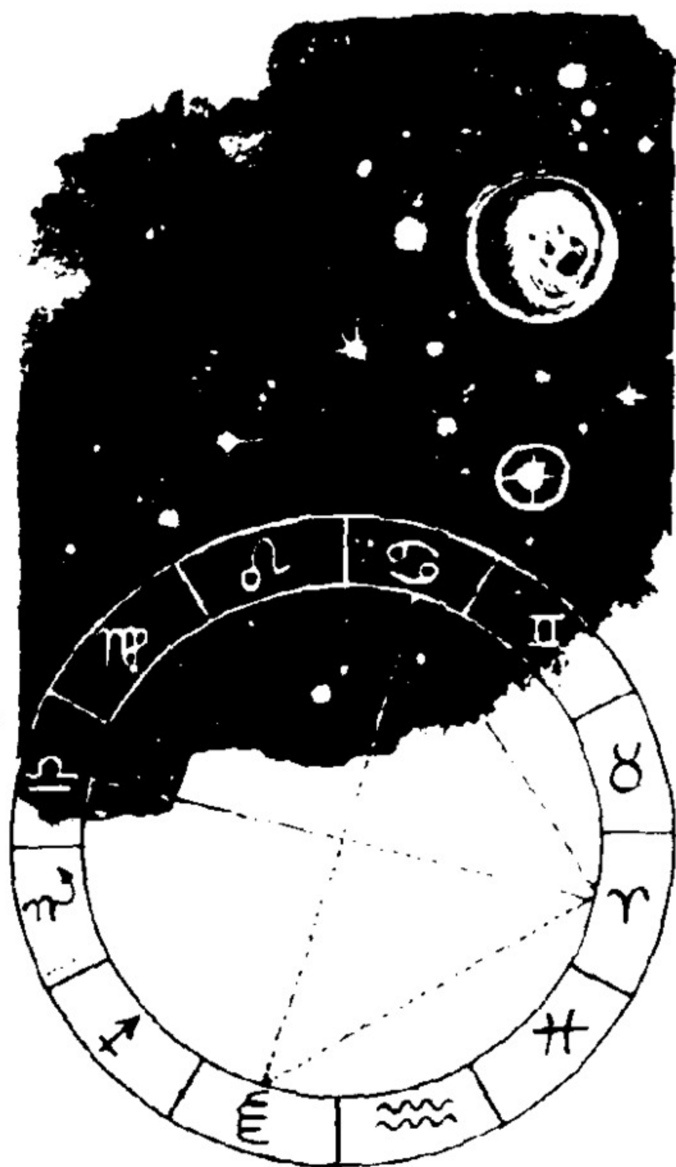




UNE FOIS ENCORE, JANUS STARK A MIS SON PRESTIGIEUX TALENT AU SERVICE DE LA JUSTICE ET DE L'AMITIÉ. MAIS CE N'EST PAS FINI... **N'OUBLIEZ PAS DE LIRE LA SUITE DE CES MERVEILLEUSES AVENTURES DANS JANUS STARK** N°100

■ FIN DE L'ÉPISODE

L'HOROSCOPE Y CROIRE OU EN RIRE



La réponse n'est pas aussi simple qu'il y paraît. Chaque jour, ils — et elles — sont des milliers à écouter l'émission télé ou radio qui va leur révéler comment va se dérouler leur quotidien. Ou bien, ils vont lire dans leur journal de quoi les prévenir contre les dangers ou les encourager dans les voies de divers bonheurs, tout cela étant, selon les informateurs, puisé dans les signes célestes.

Nous connaissons de grands personnages qui vont régulièrement consulter leur astrologue préféré, homme ou femme, avant de décider d'un « gros coup ». Personnellement, il nous est arrivé de consulter ces oracles modernes, lisibles ou audibles. Mais nous n'en tirerons ici aucune conclusion.

DEPUIS DEUX MILLE ANS

La carte « géographique » de l'atrologie existe depuis deux mille ans. Elle prétend représenter la figure des étoiles et autres astres. Par certains aspects, l'astrologie se confondrait avec la science du ciel et de la terre, c'est-à-dire de l'astronomie générale. Mais cette définition est aussi illusoire que de vouloir relier la chimie à l'alchimie. En réalité, l'astronomie est venue avant l'astrologie. Les premiers textes astronomiques datent de l'époque mésopotamienne, au deuxième millénaire avant l'ère chrétienne, alors que l'invention de « l'HOROSCOPE » date de 419 ans avant J.C.

Dans l'Antiquité, l'astrologie était reliée à une science religieuse, (ou religion scientifique). Il y eut plusieurs formes de cette astrologie conditionnée par différentes méthodes, allant jusqu'à l'influence du comportement des gibiers, tout ceci fort éloigné des considérations célestes. L'ordre social évoluant, la deuxième « astrologie » devient babylonienne, mystique et mythique. Ensuite, elle devient « savante ou classique », sous l'égide de Ptolémée (Claude), astronome grec né en Egypte qui établit des règles de mathématique et de géographie situant la Terre comme membre immobile et central d'un univers céleste mobile. Ces vues furent admises jusqu'au mi-

lieu du Moyen-Age et Copernic rétablit l'ordre des choses en démontrant les mouvements des planètes et de la Terre.

Une astrologie dite « judiciaire » vit le jour. Elle jugeait des moments favorables à aider toute entreprise humaine. Mais bientôt, elle fut jugée hérétique par plusieurs conciles et autres bulles pontificales. On lui opposa l'astrologie « naturelle » qui était liée à l'alchimie et fut surtout développée chez les arabes.

PAS DE CONFUSION

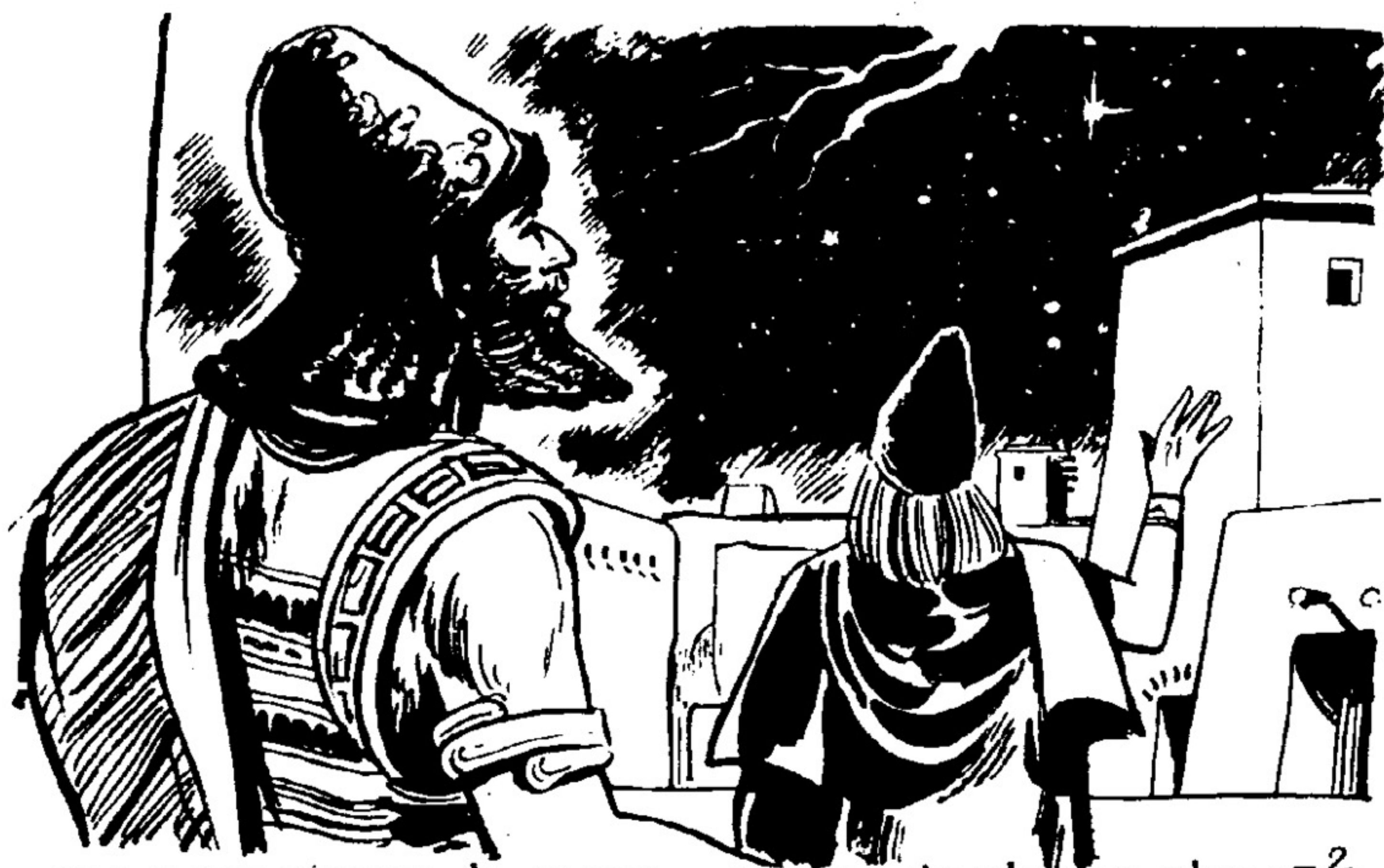
Il est bon de ne pas confondre les PREDICTIONS et les PREVISIONS astrales. La PREVISION est commune à toutes les sciences, la météorologie, par exemple. La PREDICTION relève de ce que l'on appelle savamment la sociologie psychique. Chaque pays possède son système astrologique, sa fabrication d'horoscopes, peut-on dire. Ainsi, l'Inde, La Chine, le Mexique, pour ne citer que ces pays, possèdent leur lecture (!) astrale.

Mais il ne faut pas assimiler l'astrologie à quelque charlatanisme dont notre vie moderne est saturée. L'homme de l'Antiquité a élevé des temples qui ne sont plus que des lieux pour touristes plus ou moins évolués. De tout temps, l'homme a voulu « emprisonner le temps ». Par son savoir, il savait déjà définir trois données : les étendues, les durées, les rites. Il tenta de faire sur la Terre la projection du Ciel, en une sorte de géographie sacrée qui le fit diviser la Grèce en douze régions correspondant aux signes du Zodiaque. Ces signes, au nombre de douze, sont une zone circulaire dont l'orbite du soleil occupe le centre dans l'espace d'un an. Selon les époques, les signes n'occu-

pent pas la même place. Quant aux régions de Grèce, on a relevé que le méridien de Delphes passait par les plus anciens temples d'Appolon. La ligne qui allait de Delphes à Athènes passait par Delos, l'île où naquit le dieu solaire. D'autres « évidences » géométriques existent, Mais leur citation dépasserait le cadre de ces lignes. Egalement, nous touchons au mystère de plus en plus dévoilé des temples Mayas où la magie, les sacrifices humains, entraient dans des systèmes de calcul à travers un double calendrier étalant 73 cycles sur 374.440 ans ! A la fin de quoi, viendrait la fin du monde !

MEXICO MEXICO O O !

Qui va à Mexico doit visiter le musée national où est conservé un gigantesque calendrier en basalte (roche volcanique). Ce calendrier mesure plus de trois mètres de diamètre et pèse près de 25 tonnes. D'après le chroniqueur mexicain Tezozomoc, 5.000 ouvriers furent nécessaire à l'établissement de cette « pierre du soleil ». L'inauguration de ce calendrier fut l'objet de sacrifices humains qui, selon les Mayas et autres Astèques, leur furent réclamés par les Dieux « au nom de la moralité et du savoir. » Ainsi, les dieux fixaient le devoir des hommes devant l'incertitude de leur raison. Dans le gigantesque zodiaque de Mexico, on relève quatre mondes successifs, avant le nôtre. Le dernier, celui qui précéda notre cycle, s'appelle « quatre-eau ». Il est désigné sous le nom de *nauitl* qui signifierait soleil et eau. Ce quatrième « monde » aurait été détruit par des pluies diluviennes et correspond à l'évolution connue de notre bonne terre. Quant à l'ère



que nous vivons, le monument la représente comme une croix de Saint-André qui accompagne le dieu solaire au centre du zodiaque. Il signifie le début et la fin de notre époque qui s'achèvera (s'achèverait !) dans des secousses sismiques dont nous ne réchapperions pas. Tel est le message mexicain.

L'HÉRITAGE PAYSAN

Tout le monde n'a pas la science astrologique venue des Mayas, des Grecs, des Arabes, des Indiens et se tourne de plus en plus vers les météorologues distingués qui s'acharnent à prévoir ce que seront nos chers week-end. Mais, passant au travers des sciences anciennes et modernes, le paysan de France, comme d'ailleurs, est l'héritier direct de son ancêtre des cavernes où il abritait sa famille et ses premiers biens. Tout naturellement, sans se soucier de savants astrologues, il regarda le ciel et s'effraya autant qu'il se ravit de sa splendeur. Il observa le mystère qui vivait au-dessus de sa méconnais-

sance et repéra le cycle des saisons qui influaient grandement sur sa vie, celle des animaux et des végétaux. Il reconnut les changements de lune, la position changeante des étoiles et ces observations sont encore aujourd'hui un des grands talents des paysans. Il opposa aux influences des religions sa propre science du ciel. Sans posséder le savoir de Socrate, Gallien, Hippocrate, Thomas d'Aquin, Newton, Kepler, Cardan, Tycho-Brahe et même Nostradamus, le paysan sait lire dans le ciel.

NOTRE DESTIN EST-IL DANS LES SIGNES ?

Il serait particulièrement osé de dire que nous sommes régis par les astres, par la date de notre naissance ou par le jour soumis à tel ou tel signe zodiacal. Malgré les éventuelles influences de nos horoscopes, nous sommes responsables de notre avenir et devons ne pas être les esclaves béats de notre influx-astral. Lorsque notre horoscope est « mauvais », notre libre conscience doit nous servir à le contredire. Dans le cas contraire, nous perdrions notre libre conscience. Et pourtant... Eh oui ! Dès notre naissance, nous sommes soumis à des influences venues des astres et de leur position dans le ciel. Cela détermine (en principe) notre tempérament psychologique, notre personnalité, nos aptitudes à faire ou à ne pas faire, notre caractère, ainsi que nos qualités et défauts physiques. Bien évidemment, tout ce que nous sommes n'est pas le fait de notre référence astrale.

L'HOROSCOPE

Du bidon ou l'approche de quelques vérités ?

Ce qui détermine la valeur d'un horoscope, c'est d'abord la qualité de celui qui l'établit. Il serait vain

de croire aux horoscopes généralisés de votre journal quotidien. Tous les natifs de la Vierge, ou du Taureau, ou de n'importe quel signe zodiacal et, nés tel jour, ne peuvent évidemment bénéficier d'une prédiction unique qui leur promet le bonheur dans le début de la matinée et conseille la prudence au cours de l'après-midi. Par contre, un bon horoscope, bien étudié dans les détails des règles actuellement établies, peut permettre de dépister des indices issus du seuil de votre vie. Il peut en résulter une information dite « redressante » dont l'intéressé peut faire profit. L'horoscope peut avertir des risques et des chances. Il n'est jamais un certificat de finalité.

Il n'en demeure pas moins que, malgré l'évolution stupéfiante des sciences, l'homme moderne est encore sujet à la peur ancestrale qui lui vint des grandeurs célestes dont il est toujours entouré. Il n'a pas vaincu le mystère de l'infini. Encore partagé entre les rites religieux et le matérialisme de consommation, sinon de réflexion. l'homme moderne est toujours curieux d'horoscope, c'est-à-dire d'avenir ; le sien. Comme si pour se rassurer dans le dédale de ses soucis, il n'avait recours qu'aux langages des étoiles et qu'à leurs traducteurs.

NE JAMAIS DIRE...

Non ! Il ne faut jamais dire : « Quelle mauvaise journée ! Mon horoscope me l'avait bien dit ! ». Car, au départ de la lecture du « mauvais horoscope », vous entrez dans un climat pesant qui va perturber vos meilleures intentions. Au contraire, si vous lisez ce même mauvais horoscope après son temps de fonction, vous risquez fort de vous apercevoir qu'il n'avait aucune influence sur la part de vos réussites de ce

jour écoulé. Ainsi, si vous devez passer quelque examen, brevet, bac ou autre, lisez votre HOROSCOPE APRÈS l'épreuve. Si vous échouez, c'était peut-être écrit dans votre horoscope ! Mais si vous réussissez CONTRE les dires de celui-ci, vous prendrez la juste mesure de sa valeur.

ET LE ZODIAQUE ?

Nous avons dit plus haut ce que c'était. Approchons-le un peu plus et sachons qu'il n'est d'aucun usage utile en astronomie. Par contre, les astrologues ne le ménagent pas. Il indique simplement la région du ciel où se déroulent les mouvements des planètes, soleil, lune, etc... Le zodiaque est divisé en 12 parties de 30 degrés chacune que l'on appelle *signes*. En partant de l'ouest vers l'est, on trouve : Bélier, Taureau, Gémeaux, Cancer, Lion, Vierge, Balance, Scorpion, Sagittaire, Capricorne, Verseau et Poissons. Voici donc les *12 demeures* dans lesquelles le soleil entre tour-à-tour. Pour une bonne lecture de tout cela, veuillez consulter votre « horoscopiste » préféré, car tout n'est pas simple ! Ainsi, Michel de Notre-Dame, dit NOSTRADAMUS, célèbre astrologue français (1503-1566) rédigea un imposant recueil de prophéties basées sur l'examen (?) des astres et appelées *Centuries* dans lesquelles on trouve tout ce que l'on veut. Le style en est tellement confus que l'on y perd son latin et que cela fait la fortune de quelques malins « traducteurs », au cours des ans. Alors, lorsque les choses de la terre ne vont pas très bien, regardons le ciel et ses lumières de jour et de nuit sans trop quêter auprès d'elles seules les réponses à nos curiosités pour notre avenir. Notre destin nous appartient en grande part.

Bruno MARTY

Le Léopard de LIME STREET

L'HOMME - CHAT

DANS LE HANGAR A BICYCLETTES DU COLLÈGE MIXTE DE SELBRIDGE OÙ BILLY FARMER SERVAIT DE TÊTE DE TURC AUX DURS DU CRU...





LES VAURIENS S'ÉCLIPSÈRENT AU GALOP... BILLY EXAMINAIT SON PRÉCIEUX APPAREIL QUAND M. GLEESON, SON PROFESSEUR L'APERÇUT...

8.1


ENCORE DES ENNUIS, FARMER ?... QUI ÉTAIT-CE ?... GINGER MOGGS ET SA BANDE ?...
HEU... PERSONNE, M. GLEESON !... JE SUIS TOMBÉ, C'EST TOUT !...
TU ES UN BRAVE PETIT GARS... JE SAIS QUE TU N'AIMES PAS CAFARDER !...
SI J'ÉTAIS UN PEU PLUS FORT... IL VERRAIT, GINGER !...


N'OUBLIE PAS L'ARTICLE QUE TU M'AS PROMIS POUR NOTRE JOURNAL SUR LE ZOO PRIVÉ DE JARMAN !...
ÉCOLE
VOUS L'AUREZ, M'SIEUR !
JE VAIS INTERVIEWER LE PROFESSEUR, DE CE PAS !...
DERNIÈRE SPÉCIALE !... L'HOMME-CHAT FRAPPE À NOUVEAU !...
SUPERMARCH
VOL D'ARGENT ET DE BIJOUX CHEZ UN ROI DU SUPER-MARCHÉ !...
BON SANG ! LE NEUVIÈME HOLD-UP EN DEUX SEMAINES !...


CE SERAIT SENSAS SI JE POUVAIS PHOTOGRAPHIER L'HOMME-CHAT ET VENDRE LE CLICHÉ À UN GRAND QUOTIDIEN... POUR L'INSTANT, CONTENTONS-NOUS DES BÊTES DU PROFESSEUR JARMAN !...
INSTITUT ET JARDIN ZOOLOGIQUE JARMAN
SOUDAIN...
HÉ !... QU'EST-CE...?
ATTENTION, PETIT !... ATTENTION !...
SINGES RHESUS
RRAARGH !
8.2


LE LÉOPARD VA L'ATTRAPER !... TIREZ !...
OH !... NON !...


EAAARGH !
PHUT !


CETTE FLÈCHE HYPODERMIQUE L'A ENDORMI... NOUS ALLONS LE REPORTER DANS SA CAGE !...
JE CRAINS QUE LE BRAS DU PETIT N'AIT ÉTÉ TOUCHÉ !... EMMENEZ-LE AU LABO !... VITE !...


BIENTÔT...
IL N'A AUCUNE MARQUE, SAUF CETTE LÉGÈRE ÉGRATIGNURE !... TOUT PARAÎT NORMAL !...
TOUT ÇA POUR UNE PETITE ÉGRATIGNURE, PROFESSEUR !...
QUE CRAIGNEZ-VOUS DONC ?...


CE LÉOPARD SOUFFRE D'UNE ÉTRANGE MALADIE !... NOUS LE TRAITONS AVEC UN NOUVEAU SÉRUM RADIOACTIF !... S'IL MORDAIT QUELQU'UN, LA PERSONNE POURRAIT ÊTRE INFECTÉE PAR LES RADIATIONS... TU AS EU DE LA CHANCE !...
8.3

LE PROFESSEUR INSISTA POUR RECONDUIRE BILLY CHEZ LUI...












TU FERAIS MIEUX DE COURIR T'ENFERMER DANS TA CHAMBRE !... JE VAIS TÂCHER DE LE CALMER... DE LE PERSUADER QUE TU NE L'AS PAS FAIT EXPRÈS !...
CHÈRE TANTE JOAN !... ELLE ESSAYE TOUJOURS DE ME DÉFENDRE !...
CET ÉTRANGE PICOTEMENT EN MOI ET... QU'EST-CE QUI M'ARRIVE ?... JE GRIMPE LES ESCALIERS AVEC LA RAPIDITÉ ET LA SOUPLESSE DU CHAT DE LA VOISINE !...
JE ME SENS... OUI... CHAT !...


MON CORPS TOUT ENTIER PALPITE D'ÉNERGIE !... JE... VOIS TOUS LES OBJETS DANS MA CHAMBRE... ALORS QU'IL FAIT NOIR !...


UNE SEULE EXPLICATION !... LA GRIFFE DU LÉOPARD A DÛ ME PASSER... CE TRUC RADIOACTIF !... ET PAR QUELQUE PHÉNOMÈNE INSENSÉ... J'AI ACQUIS LA FORCE ET...


...LES SUPER-SENS D'UN FAUVE ADULTE !...
8.5


EVIDEMMENT, IL FAUDRA QUE JE PRÉVIENNE LE PROFESSEUR... MAIS PAS CE SOIR !... C'EST PEUT-ÊTRE L'OCCASION UNIQUE D'OBTENIR LES PHOTOS DE MA VIE !...


JE VAIS METTRE UNE PELLICULE DANS MON APPAREIL ET... HEP !... QU'EST-CE QUE...?


LE COSTUME DE CHAT QUE J'AI MIS À LA FÊTE DU COLLÈGE L'AN DERNIER !... PUISQUE JE SUIS UN GARÇON-LÉOPARD, POURQUOI NE PAS ME DÉGUISER ?..


LÀ !... J'AI REPRIS LES COUTURES, FAIT DES TACHES AVEC DE LA PEINTURE !... MAINTENANT, IL ÉPOUSE MON CORPS, COMME UNE PEAU DE PANTHÈRE !...


MAINTENANT... LA TÊTE !...


ET VOILÀ "LE LÉOPARD DE LIME STREET" !
8.6

PASSANT VIVEMENT SON APPAREIL DE PHOTO À SON COU, BILLY OUVRIT LA FENÊTRE, GRIMPA SUR LE REBORD...







À MESURE QU'IL SE FAMILIARISAIT AVEC SES NOUVEAUX POUVOIRS, BILLY PRENAIT DE L'ASSURANCE...






VINGT MINUTES PLUS TARD...
HANOVER COURT
ET VOILÀ !... PLUS QU'À ATTENDRE... ET À ESPÉRER !


UN DRÔLE DE PICOTEMENT ! MON SIXIÈME SENS DE LÉOPARD ME DIT QU'IL VA SE PASSER QUELQUE CHOSE !...


EFFECTIVEMENT...
UN HOMME EN CAGOULE... SE LAISSE TOMBER...
... SUR CE BALCON !... C'EST SÛREMENT LUI !...
HANOVER


GAGNER LE TOIT DE LA RÉSIDENCE NE FUT, POUR BILLY, QUE L'AFFAIRE D'UN INSTANT...


AUSSI À L'AISE QUE SI CETTE BALUSTRADE AVAIT UN KILOMÈTRE DE LARGE !... ET MES PATTES SONT EN VELOURS !... EH, EH, EH !...


LE VOILÀ !... LE TEMPS DE FIXER MON FLASH ET J'Y SUIS !...
8.8


PEU APRÈS...
IL ARRIVE !


HÉ! MONSIEUR !... UN PETIT SOURIRE, S'IL VOUS PLAÎT !...
QUOI ?... QU'EST-CE QUE... ?


POP!
AAAAA-AAGH !
JE L'AI !...


QUE... QUI DIABLE ES-TU DONC ?...
LE LÉOPARD DE LIME STREET, MONSIEUR !


OUPS! RATÉ !... PAS ENCORE TRÈS HABITUÉ À MES POUVOIRS !...
MAINTE-NANT, À MOI DE JOUER... OOOF !...
TU NE VOIS PAS CLAIR, GARS ?... JE SUIS LÀ !...
IL VAUDRAIT MIEUX QUE JE RÉUSSISSE, CETTE FOIS !...
GRASH!
8.9


POUR UN CLOWN DÉGUISÉ, TU ES PLUTÔT CORIACE !... MAIS CETTE BARRE DE FER DEVRAIT TE CALMER !...
IL POURRAIT AVOIR RAISON... SANS CETTE ANTENNE DE TÉLÉ !...


J'AI AGI SI VITE, QU'IL CONTINUERA SUR SA LANCÉE !...
N... NON !...
SWISH


OURGH!
BLAM!


YOUPIII !... J'AI CAPTURÉ L'HOMME-CHAT !... MAIS COMMENT LE DESCENDRE AVANT QU'IL NE REPRENNE SES SENS ?!...


PAS PLUS LOURD QU'UN BÉBÉ !... EH, EH, EH !... J'OUBLIAIS QUE J'AI LA FORCE D'UN LÉOPARD ADULTE !...


JE VAIS LE FICELER AVEC LA CORDE EN NYLON QUI SERT À SES ESCALADES !... IL DOIT BIEN AVOIR UN CRAYON ET UN BOUT DE PAPIER SUR LUI !...
8,10


PEU APRÈS...
POLICE! A MOI! C'EST L'HOMME-CHAT!!!
LÀ, SERGENT!... QUELQU'UN... CATAPULTÉ DE CETTE RUELLE!...
?


QUE JE SOIS PENDU!... ÇA M'A BIEN L'AIR D'ÊTRE L'HOMME-CHAT, SERGENT!...
HMMM!
UN CADEAU DU LÉOPARD!


SI CE N'EST PAS LUI, IL FAUDRA QU'IL S'EXPLIQUE!... EH! REGARDEZ ÇA!...
CE "LÉOPARD"... C'EST QUI?... OU QUOI?...


PAS MAL POUR MA PREMIÈRE NUIT!... MAIS IL FAUDRA QUE J'EXPLIQUE COMMENT J'AI PRIS CETTE PHOTO...
...ET ÇA VA ÊTRE PLUTÔT COMPLIQUÉ!...
8.11


HOME !... SWEET HOME !... VOYONS MAINTENANT SI ON A REMARQUÉ MON ABSENCE !...


NON ! LA PORTE EST TOUJOURS VERROUILLÉE !... ONCLE CHARLIE EST TROP FLEMMARD POUR L'AVOIR ENFONCÉE !...


MAINTENANT, AUTANT QUE JE PUISSE EN JUGER, IL PASSE SA HARGNE SUR TANTE JOAN !...
ATTENDS SEULEMENT QUE JE METTE LA MAIN SUR CE PETIT VAURIEN !... ET JE TE CONSEILLE DE...


SALE BÊTE !... IL S'EN PREND TOUJOURS À ELLE !... MAIS À DATER D'AUJOURD'HUI, ÇA VA CHANGER !... FOI DU LÉOPARD DE LIME STREET !...


QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, DANS LE HANGAR QUE BILLY AVAIT TRANSFORMÉ EN CHAMBRE NOIRE...


J'AI AGRANDI MA PHOTO DE L'HOMME-CHAT...
VOYONS VITE CE QUE ÇA DONNE !...
8.12


DU TONNERRE !... UN CHEF-D'ŒUVRE !... PLUS QU'À PERSUADER LE PATRON DU "SELBRIDGE SUN" DE ME L'ACHETER !...


LE LENDEMAIN MATIN...
MON COSTUME EST SI AJUSTÉ QUE JE PEUX LE PORTER...
... SOUS MES VÊTEMENTS SANS QU'ON LE REMARQUE !...


J'EMMÈNE MA TÊTE ET MES GRIFFES ! MAINTENANT... JE FILE AVANT QU'ONCLE CHARLIE NE SE LÈVE !...
Rovers


MAIS...
ARRIVE UN PEU ICI, PETIT VOYOU !... TU CROYAIS T'EN TIRER COMME ÇA, HEIN ?... JE VAIS T'APPRENDRE LE RESPECT, MOI !...
CHARLIE... JE T'EN SUPPLIE !...
ZUT !... IL M'ATTENDAIT !...


ZOOM
DÉSOLÉ, ONCLE CHARLIE !... JE SUIS PRESSÉ !...
?
QU'EST-CE QUE... ? AOOOGH !
B. 13


GRRFF!... ESPÈCE DE...DE...
J'AI FAIT ÇA SANS Y PENSER!... IL VA FALLOIR QUE JE ME SURVEILLE, OU LES GENS VONT SE DEMANDER COMMENT JE SUIS DEVENU UN TARZAN EN MINIATURE!...


BILLY SE DIRIGEA DROIT VERS LE QUOTIDIEN LOCAL...
THE SELBRIDGE SUN
SUN
BUREAU À LOUER
ALLONS-Y, MAIS IL VA FALLOIR JOUER SERRÉ!...


DÉSOLÉ, PETIT!... M. CLEGG, NOTRE PATRON, N'A PAS DE PAGE POUR LES ENFANTS!...
HO, HO, HO!...
HAR, HAR!


STACEY!... ILS ONT ÉPINGLÉ LE VOLEUR, LE TYPE SURNOMMÉ "L'HOMME-CHAT"!... MAIS LA POLICE NE VEUT RIEN DIRE!... FILE LÀ-BAS EN VITESSE ET TÂCHE DE SAVOIR CE QUI SE PASSE!... GROUILLE!...
TOUT DE SUITE, M. CLEGG!
?
EMMÈNE UN PHOTOGRAPHE!... DEPUIS DES ANNÉES QUE CE CANARD BOUFFÉ AUX MITES N'A PAS EU UN "SCOOP" DÉCENT!... JE DONNERAIS CENT LIVRES RIEN QUE POUR UNE MAUVAISE PHOTO DE CET HOMME-CHAT!...
8.14


MARCHÉ CONCLU, M. CLEGG !... ATTRAPEZ !...
?!
FLIP!
QU'EST-CE QUE...?


QUE JE SOIS...
TU T'ES BIEN AMUSÉ, MÔME ?... MAINTENANT, FILE !...
NON, IMBÉCILE !... UNE MINUTE !... HEU... AMÈNE LE PETIT DANS MON BUREAU !...


ÉCOUTE, FARMER !... TU SAIS CE QUI ARRIVE AUX GOSSES QUI ESSAYENT DE VENDRE DES PHOTOS TRUQUÉES AUX RÉDACTEURS EN CHEF ?...
CE N'EST PAS UN TRUQUAGE !...
JE... PASSAIS TARD, HIER SOIR, DEVANT HANOVER COURT ET... J'AI VU CETTE SILHOUETTE SUR LE TOIT !...
... JE N'AI PAS RÉALISÉ QUE ÇA POUVAIT ÊTRE L'HOMME-CHAT... JUSQU'À CE QUE JE DÉVELOPPE LA PHOTO, CE MATIN !... J'EMPORTE TOUJOURS MON APPAREIL ET MES OBJECTIFS ZOOM AVEC MOI, M. CLEGG !...
HUM... BIEN ÉQUIPÉ, HEIN ?...
UN VRAI PETIT PROFESSIONNEL !...
8.15


SI CETTE PHOTO N'EST PAS TRUQUÉE... JE T'EN DONNERAI... HEM... DIX LIVRES !...
VOUS VENEZ DE DIRE, CENT !...

J'AI ASSEZ PERDU DE TEMPS AVEC TOI !... MAINTENANT, FILE !... OUSTE !...
D'ACCORD! D'ACCORD !...

FERRIS !... SUIS LE MÔME QUI VIENT DE SORTIR !... RENSEIGNE-TOI SUR CE QU'IL FAIT, VOIS OÙ IL VA !... JE VEUX TOUT SAVOIR SUR LUI !... COMPRIS ?...
COMPRIS, M. CLEGG !... JE VAIS LE FILER COMME SON OMBRE !...

CE JEUNE FARMER DIT PEUT-ÊTRE LA VÉRITÉ, MAIS JE VEUX EN ÊTRE SÛR !...
THE SUN
RENT RADIO+TV
8.16


MAIS, À CET INSTANT...
HEUUU !... MON CORPS COMMENCE À PICOTER !... DE NOUVEAU... MON SIXIÈME SENS DE LÉOPARD !...


IL M'AVERTIT QU'ON ME SUIT !... TOURNONS-NOUS EN FAISANT SEMBLANT DE PRENDRE DES CLICHÉS DE LA RUE !...


CE DOIT ÊTRE CE TYPE COURTAUD !...
SNACK BAR
CHAQUE FOIS QUE JE M'ARRÊTE, IL SE PLONGE DANS SON JOURNAL !...

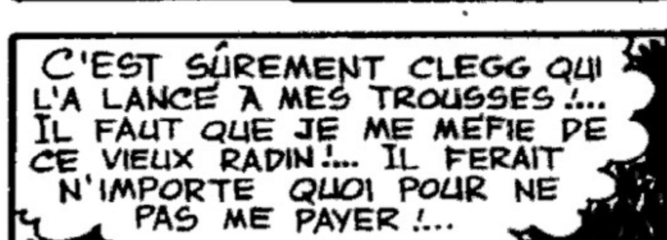

J'EN AURAI BIENTÔT LE CŒUR NET !...
SUPERMARCHÉ
MA PAROLE... IL DÉCOLLE !... CE PETIT GREDIN VA COMME L'ÉCLAIR !...
8.17


HUM !... LE VOILÀ !...
IL PREND UN RACCOURCI PAR LE SQUARE !...


MAIS... ÇA ALORS !... OÙ EST-IL PASSÉ ?...


IL EST PEUT-ÊTRE RESSORTI EN ESCALADANT LES GRILLES PENDANT QUE JE PASSAIS SOUS LA PORTE !... C'EST LÀ SEULE EXPLICATION !...


PENDANT QU'IL RÉFLÉCHIT À SON PROBLÈME, PROFITONS-EN POUR NOUS ÉCLIPSER !...


C'EST SÛREMENT CLEGG QUI L'A LANCÉ À MES TROUSSES !... IL FAUT QUE JE ME MÉFIE DE CE VIEUX RADIN !... IL FERAIT N'IMPORTE QUOI POUR NE PAS ME PAYER !...


MAIS MAINTE-NANT, JE FERAIS BIEN DE ME GROUILLER...
... SINON JE SERAI EN RETARD À L'ÉCOLE !...
8-18

VINGT MINUTES PLUS TARD...
MAIS C'EST CE VADROUILLEUR DE REPORTER DU COLLÈGE DE SELBRIDGE !...
HUM !... GINGER MOGGS ...
... ET SA BANDE N'ONT PAS DÉSARMÉ, À CE QUE JE VOIS !...
MAINTENANT, JE POURRAIS LEUR RÉGLER LEUR COMPTE...



MAIS JE M'EN GARDERAI BIEN !... J'AI UNE TELLE FORCE QUE JE SERAIS CAPABLE DE CASSER LA MÂCHOIRE À MOGGS D'UN COUP DE POING !...





ET N'OUBLIE PAS, P'TIT, QU'ON VEUT VOIR LA PHOTO EN PREMIÈRE PAGE !... ON S'ARRACHERA LE NUMÉRO COMME DES PETITS PAINS !



Plus tard, à la récréation, alors que Billy travaillait seul pour la revue de l'école...













AAAGH ! JE VAIS TOMBER !...

AU SECOURS !

ON VA VOIR SI JE GRIMPE...

...COMME CELUI DONT JE PORTE LA PEAU !...

HEIN !... QU'EST-CE QUE... ?

8.21


A... A TON AVIS, JONESY... C'EST QUOI ?...
JE... JE NE SAIS PAS !... EN TOUT CAS, IL GRIMPE COMME UN SINGE... ENFIN... COMME UN LÉOPARD !...


JUSQU'ICI, ÇA MARCHE !... MAIS LE PLUS DUR RESTE À FAIRE !...
HIIIAAH!


QUEL BOND !... CETTE CHOSE... ESSAYE DE SAUVER MOGGS, MONSIEUR !...
CETTE VIEILLE BARAQUE EST UN VRAI PIÈGE! TOUT RISQUE DE DÉGRINGO-LER !...
IL VEUT SUBIR LE MÊME SORT !...


PAS QUAND ON A LA PATTE LÉGÈRE D'UN LÉOPARD !... J'Y SUIS... PRESQUE !...


RRIP
NON !... MA... VESTE !
JE... JE TOMBE !
B.22


PAS ENCORE, MOGGS !...
AAAARGH !


OOUUGH !... SI ON M'AVAIT DIT... QUE JE SAUVERAIS LA PEAU D'UN DE CEUX QUI ME PRENNENT POUR LEUR SOUFFRE-DOULEUR !...


FANTAS-TIQUE !... IL LE HISSE SUR LE TOIT !
PAS BRILLANT, LE DUR !... DANS SA FROUSSE, IL S'EST ÉVANOUI !... MAIS C'EST AUSSI BIEN !...


POURVU QUE LE TOIT TIENNE !...
VENEZ DE L'AUTRE CÔTÉ... POUR VOIR COMMENT IL S'Y PREND !...
!


OU-OUOUGH !... OÙ... OÙ SUIS-JE ?
IL REVIENT À LUI !... MAIS JE PENSE QUAND MÊME Y ARRIVER !...
8.23


BIENTÔT...
OUOUUUGH !... QUE ... QUE SE PASSE-T-IL ?... POURQUOI... AI-JE UN BANDEAU ?...
POUR QUE TU NE VOIES PAS LE VIDE ET QUE TU N'AIES PAS PEUR !...
NE BOUGE PAS, JE VAIS CHERCHER DE L'AIDE !...


POUR ÊTRE SÛR QUE TU NE TOMBERAS PAS, JE T'AI FICELÉ À LA BRANCHE AVEC UN MORCEAU DE TA VESTE !...
HEIN ?... OH !... NON !... PITIÉ !... S'IL CÉDAIT ?...


NE ... NE ME QUITTEZ PAS, MONSIEUR !... REVEEENEZ !
C'EST ÇA, MOGGS !... CONTINUE À CRIER !...


JE ... GLISSE !... JE SUIS PERDU !...
PAR ICI ! VITE !...
EH, EH, EH !...
MOGGS A L'AIR DE NOUVEAU EN DIFFICULTÉ !...
8.24

MAIS, COMME ILS TOURNAIENT LE COIN DU BÂTIMENT...












JE VOULAIS LE RIDICU-LISER AUX YEUX DE TOUS !...
JE CROIS QUE SON AURÉOLE DE "CHEF" A BIEN PÂLI !... GRÂCE AU LÉOPARD DE LIME STREET !...


SA FROUSSE LUI VAUT UNE JOURNÉE DE CONGÉ !... J'AI IDÉE QUE QUAND IL REVIENDRA, IL SERA MOINS FANFARON !...
OO-OOOHHH !
ALLONS, MOGGS !... ÇA IRA MIEUX QUAND TU AURAS PRIS UN BON REPOS !...


PARCE QUE... DANS LE CAS CONTRAIRE, JE MENACERAI DE PUBLIER CETTE PHOTO DANS NOTRE JOURNAL !...


LÀ... CHOSE QUI A SAUVÉ MOGGS RESSEMBLAIT À... UN LÉOPARD... MAIS LE GOSSE JURE QU'ELLE LUI A PARLÉ !...
ALLONS DONC !... IL A DÛ L'IMAGINER !
S'ILS SAVAIENT !...
8. 26

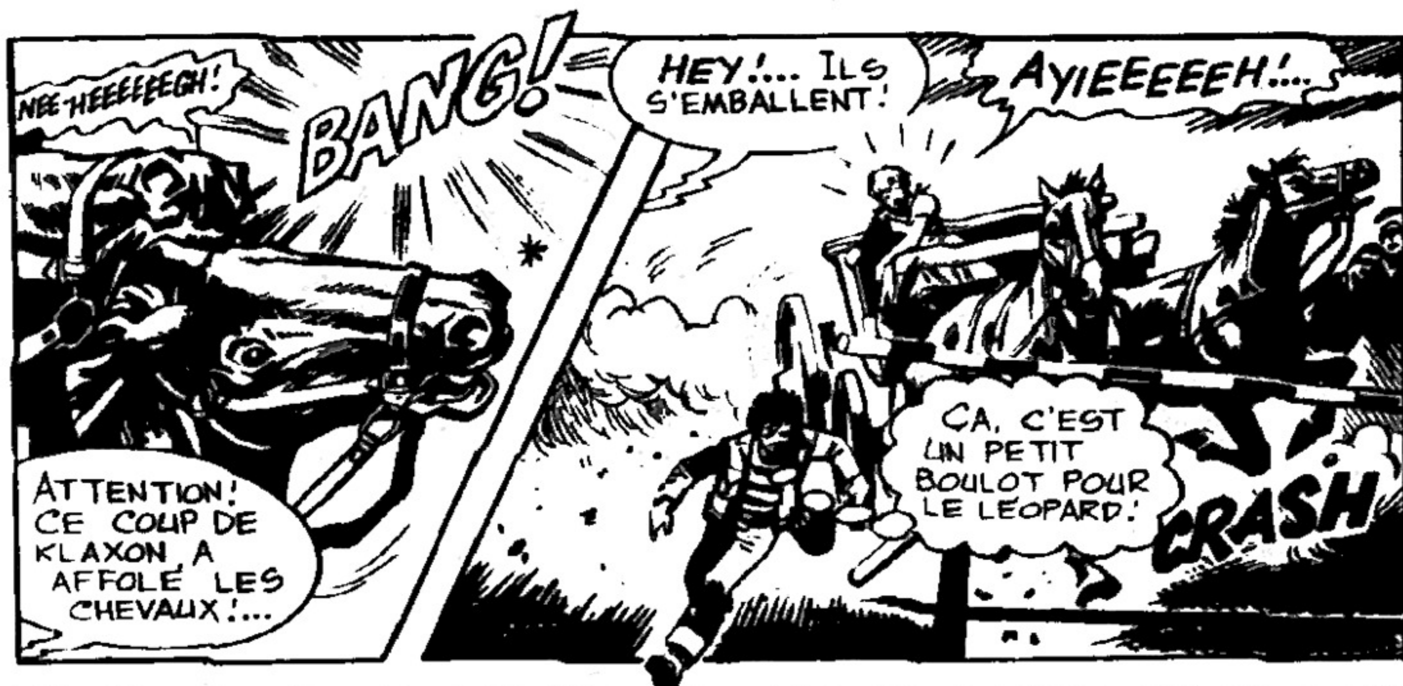




COMME BILLY RENTRAIT DE L'ÉCOLE...



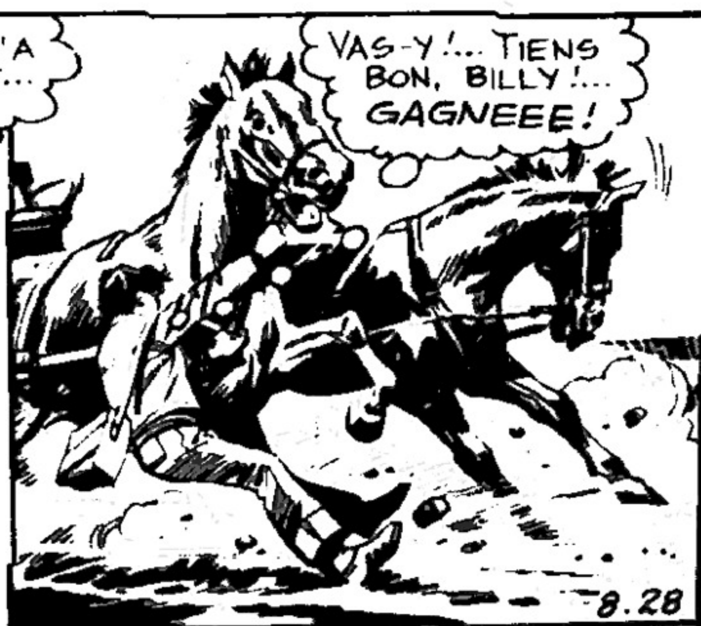



NEE-HEEEEEEGH!
BANG!
HEY!... ILS S'EMBALLENT!
AYIEEEEEH!...
ATTENTION! CE COUP DE KLAXON A AFFOLÉ LES CHEVAUX!...
ÇA, C'EST UN PETIT BOULOT POUR LE LÉOPARD!
CRASH


NON!... NON!... AU SECOURS!...
SI L'ON N'ARRÊTE PAS CES CHEVAUX, ILS VONT FAIRE LE SAUT!... C'EST TERRIBLE!...


JE COUPE PAR LE PARKING!... PAS LE TEMPS DE METTRE MA PEAU!...


EEEAAAGH!...
PERSONNE NE M'A VU, SAUF GLORIA!... TANT MIEUX!...


VAS-Y!... TIENS BON, BILLY!... GAGNEEE!
8.28


OUF!... QUELQUES CENTIMÈTRES DE PLUS... ET ÇA Y ÉTAIT!...
OOO-OOOH!


GLORIA! GLORIA!...
JE FERAIS BIEN DE M'ÉCLIPSER!...


QUE S'EST-IL PASSÉ, CHÉRIE?... ÇA VA?...
JE... JE CROIS, RODNEY... GRÂCE À CE BRAVE GARÇONNET!...
HEIN?... QUEL GARÇONNET?


CELUI QUI A SAUTÉ À LA TÊTE DES CHEVAUX... ET LES A STOPPÉS... VOUS... VOUS NE L'AVEZ PAS VU?...
HUM!... SI, CHÉRIE!... BIEN SÛR QUE SI!...
RECONDUISONS-LA À L'HÔTEL!... ELLE EST FORTEMENT COMMOTIONNÉE!
EN ADMETTANT QU'ELLE AIT VU UN GAMIN, IL N'AURAIT PU STOPPER CES CHEVAUX!...
M'OUAIS!... JE SUIS UN HÉROS... MÉCONNU!...
8.29


DÉCIDÉMENT, C'EST LE JOUR DES SAUVETAGES !... MOGGS... GLORIA DAWN...
HÉ ! TOI, LÀ-BAS !... FARMER !...


THADDEUS CLEGG... LE RÉDACTEUR EN CHEF DU "SELBRIDGE SUN" !...
JE VIENS D'AVOIR LA CONFIRMATION QUE TA PHOTO DE L'HOMME-CHAT EST BONNE !... IL S'EST EFFECTIVEMENT INTRODUIT...
... À HANOVER COURT OÙ TU AS DIT L'AVOIR PRISE !...

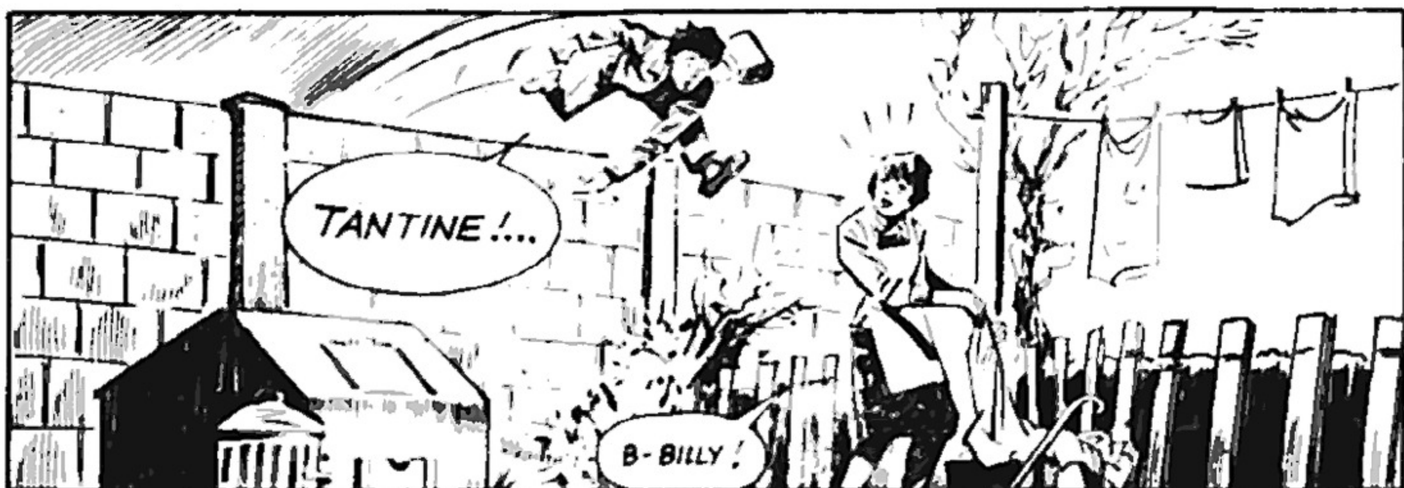

ALORS, JE SUPPOSE QUE VOUS ALLEZ ME DONNER LES DIX LIVRES PROMISES ?...
TU LES AURAS, SOIS TRANQUILLE !... ET VINGT-CINQ DE PLUS...


... SI TU PEUX ME PRENDRE UNE PHOTO DE GLORIA DAWN !...
FLUTE !... S'IL M'AVAIT DIT ÇA IL Y A UNE HEURE... JE LES TENAIS, MES VINGT-CINQ LIVRES...


BIENTÔT
LA COMTESSE BLONDE
UNE NOUVELLE SÉRIE ROMANTIQUE PASSIONNANTE POUR LA T.V. AVEC
GLORIA DAWN
8.30
ELLE REFUSE DE RECEVOIR LA PRESSE LOCALE... MAIS, EN FOUINANT UN PEU, TOI QUI AS L'AIR DE BROUILLARD...
EN ATTENDANT, M. CLEGG, VOUS ME DEVEZ DIX LIVRES POUR MON HOMME-CHAT !...


VOILÀ UN ACOMPTE DE CINQ LIVRES !... TU... HEM... AURAS LE RESTE QUAND TU M'APPORTERAS GLORIA !... JE COMPTE SUR TOI. FARMER !...
HUM !... VIEUX RAT !...


YOUPIII !... ENFIN, MES PHOTOS ME RAPPORTENT QUELQUE CHOSE !... IL FAUT VITE QUE JE MONTRE ÇA À TANTINE !...


TANTINE !...
B-BILLY !


TU AS SAUTÉ LE MUR COMME UN KANGOUROU... ET IL FAIT PRÈS DE DEUX MÈTRES CINQUANTE !...
HEM... QUELQU'UN A OUBLIÉ UNE VIEILLE ÉCHELLE DE L'AUTRE CÔTÉ !... AU FAIT, VOILÀ QUI T'AIDERA BIEN POUR LES DÉPENSES DU MÉNAGE !...


CINQ LIVRES ?... BILLY... TU NE LES AS PAS...
VOLÉES ?... OH ! NON !... JE LES AI GAGNÉES !... AVEC MON APPAREIL !... ET J'EN AURAI PEUT-ÊTRE ENCORE BEAUCOUP D'AUTRES !...
8.31


AH! OUI!... EH BIEN!... TÂCHE DE ME LES DONNER À MOI, EN PREMIER, PETIT VAURIEN...
MAIS ONCLE CHARLIE...


AU FAIT, JE TE DOIS QUELQUE CHOSE DEPUIS L'AUTRE JOUR!... TIENS!... TU NE L'AS PAS VOLÉ!...
SLAP!
AAOUUUCH!


HUM!... JE POUVAIS LE METTRE K.O. D'UN COUP... DE PATTE... MAIS JE ME SERAIS TRAHI!...
FEMME, GROUILLE-TOI DE ME DONNER À SOUPER!... CE SOIR, JE VAIS AU CERCLE DES TRAVAILLEURS!...
IL EST JUSTE QUE JE ME SORTE UN PEU!...


TU N'AS PAS MAL, BILLY ?...
C'EST POUR TOI QUE JE M'INQUIÈTE, TANTINE!... CETTE BRUTE NE RAPPORTE JAMAIS D'ARGENT, IL TE BRUTALISE!... POURQUOI NE PAS LE QUITTER ?...
8.32


IL NOUS POURSUIVRAIT ET CE SERAIT TERRIBLE !... NOUS DEVONS ESSAYER D'EN PRENDRE NOTRE PARTI !...
ÇA VA CHANGER ... JE LE PROMETS !... LE LÉOPARD Y VEILLERA !...


CE SOIR-LÀ, SEUL DANS SA CHAMBRE, BILLY EXAMINA SON BRAS...


ÇA S'EST CICATRISÉ ET LA RADIOACTIVITÉ NE M'A PAS AFFECTÉ... À PART LE FAIT QUE JE SUIS À MOITIÉ LÉOPARD...

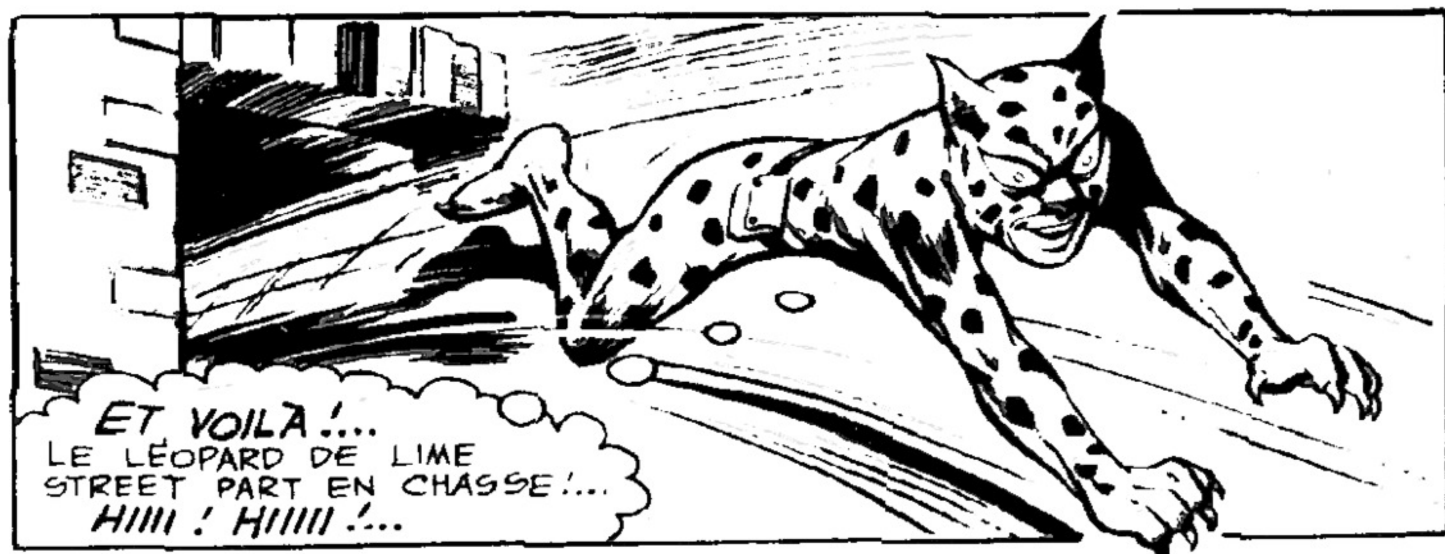

CLICK!
JE SUIS NYCTALOPE COMME LES FÉLINS !... JE DISTINGUE CHAQUE DÉTAIL DE LA CHAMBRE !...


ET... MES YEUX VIRENT AU VERT... ET ILS COMMENCENT À LUIRE !...
MAINTENANT, TÂCHONS DE TROUVER GLORIA DAWN !... IL PARAÎT QU'ILS TOURNENT QUELQUES SCÈNES...


...NOCTURNES DANS LES VIEILLES CARRIÈRES, À LA SORTIE DE LA VILLE !...
8.33


JE NE SERAI PAS LONG, TANTE JOAN !... JE VAIS PASSER UNE OU DEUX HEURES AU CLUB DES JEUNES !...
TRÈS BIEN, BILLY !...
CES JOURS-CI, IL TRAÎNE PARTOUT SON SAC D'ÉCOLE !...


JE VAIS VITE ME CHANGER LÀ !...


ET VOILÀ !... LE LÉOPARD DE LIME STREET PART EN CHASSE !... HIIII ! HIIIII !...


BILLY AVAIT QUELQUE PEU PERFECTIONNÉ SON COSTUME. IL Y AVAIT ADJOINT UNE CEINTURE AVEC UN CLIP SPÉCIAL LUI PERMETTANT DE PRENDRE RAPIDEMENT SON APPAREIL... ET AUSSI UN PETIT ROULEAU...


...DE FINE CORDELETTE EN NYLON D'UNE SOLIDITÉ À TOUTE ÉPREUVE...
C'EST LE MOMENT D'ESSAYER CET ORNEMENT EN FORME DE GRIFFE...
8.34


...QUE J'AI PRÉLEVÉ SUR LES VIEILLES PINCETTES DE L'ÂTRE !...
AU POIL !... UN GRAPPIN BIEN FAIT POUR UN LÉOPARD !...
TCHONK !

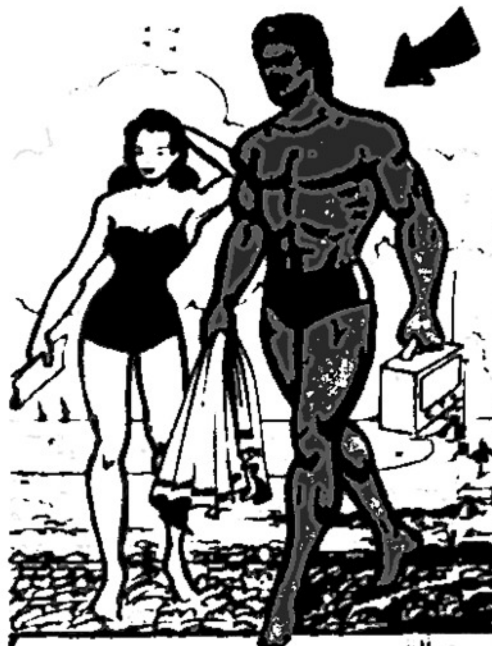

AVEC ÇA, JE GRIMPE LES OBSTACLES LES PLUS RAIDES EN QUELQUES SECONDES !... BIENTÔT, JE SERAI EN PLACE POUR LA SECONDE RENCONTRE AVEC GLORIA DAWN !...

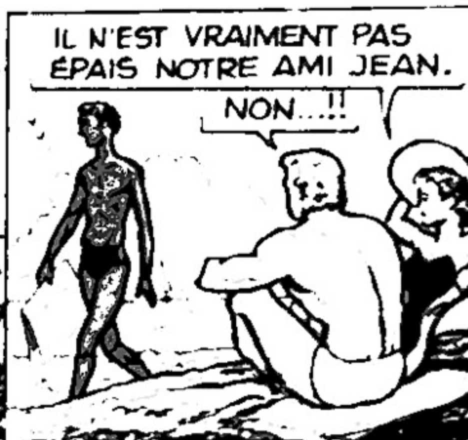

BILLY IGNORAIT QUE QUELQU'UN D'AUTRE QUE LUI S'INTÉRESSAIT À LA FAMEUSE ARTISTE...


TÂCHE DE TE SURPASSER GLORIA... PARCE QUE ÇA POURRAIT BIEN ÊTRE TA DERNIÈRE SCÈNE !...


QUI ÉTAIT CET HOMME ?.. QU'ALLAIT-IL SE PASSER ?..
NE MANQUEZ SURTOUT PAS DE RETROUVER LE LÉOPARD DE LIME STREET DANS JANUS STARK nº 100
FIN DE L'ÉPISODE
8.35

Comment devenir **FORT & MUSCLÉ**













COMMENT DEVENIR un homme aux épaules larges, aux bras volumineux, avec une prestance qui respire la force et facilite le succès dans la Vie ?
Un homme à la poitrine puissante et aux abdominaux bien développés, gages d'énergie et de vitalité ?
RIEN DE PLUS FACILE, il vous suffira de quelques minutes par jour pour vous transformer et devenir un "gars bien balancé" avec la véritable méthode de culture musculaire accélérée **SCULPTURE HUMAINE**.
L'entrainement, qui sculptera votre corps, vous le pratiquerez facilement chez vous à l'insu de tous, et accumulerez ainsi des muscles impressionnants et une force redoutable, dans le secret de votre chambre.
DES LE PREMIER MOIS, vous serez transformé, vous verrez votre corps prendre forme et vous vous sentirez plus fort, plus dynamique.
EN TROIS MOIS, vous étonnerez vos parents et vos copains par votre nouvelle anatomie d'homme FORT et MUSCLÉ, à qui tout réussit.
Vous voulez des preuves ? Une brochure gratuite est à votre disposition.

Bon pour une brochure « Comment se bâtir un corps musclé et vigoureux »

Nom :

Adresse :

Postez-le aujourd'hui même

Envoyez ce BON à SCULPTURE HUMAINE, service E 7 - 30, boul. Princesse-Charlotte, B.P. 283, MC 98005 MONACO CEDEX.
Joignez seulement 4 timbres dans votre enveloppe pour participation aux frais d'envoi de cette magnifique brochure illustrée.

Belgique : r. des Acacias 24, 1950 Kraainem.
SUISSE : Petit-Schönnenberg 54, Case Postale 424 CH 1701 Fribourg



Sindbad le marin ! Les Mille et une Nuits ! On a un peu oublié aujourd'hui ces récits fabuleux qui émerveillaient nos grands-pères. Il y était question de voyages extraordinaires dans des pays de rêve et de cauchemar où bêtes et gens prenaient souvent des formes extravagantes et chimériques.

C'est ainsi qu'au cours d'une de ses aventureuses croisières, un héros eut maille à partir avec un oiseau géant, *l'oiseau-roc* dont l'envergure de ses ailes était telle qu'elles

obscurcissaient le soleil ! Pareille image risque de laisser incrédule, car aujourd'hui on hésiterait à l'appliquer à nos plus grands des avions géants modernes qui ont des ailes à leur échelle.

Qui pourrait imaginer des volatiles d'une taille pareille ? Pourtant l'auteur des *Mille et une Nuits* n'inventait rien. De fait, il ne faisait que reprendre à son compte une de ces légendes dont le folklore oriental est si riche. Légende qui, au surplus, n'était pas exclusivement arabe ou persane.

Les Papous de la Nouvelle-Guinée ne croyaient-ils pas, en effet, à l'existence d'un oiseau de ce genre, qu'ils appelaient *l'afu,* et qu'ils disaient être grand comme une montagne ? Lorqu'ils s'embarquaient sur leurs pirogues à balancier pour se rendre d'une île à l'autre, ces primitifs navigateurs ne manquaient jamais d'offrir des sacrifices à *l'afu,* de crainte d'encourır son courroux, et qu'il ne coule leurs frêles embarcations avec un de ces quartiers de roche qu'il se ferait un jeu d'enlever dans ses serres, tout comme le volatile géant de *Sindbad* qui l'appelait *oiseau-roc* parce qu'il avait fait couler son bateau de cette manière.

La légende arabe des *Mille et une Nuits* et celle des Papous se rejoignent donc curieusement. On peut même se demander si ce n'est pas celle-ci qui a inspiré celle-là, car de hardis navigateurs musulmans n'hésitaient pas, au Moyen Age, à entreprendre de périlleuses croisières qui les conduisaient, tel le fameux marin géographe Ibn Batuta, jusqu'à Serendith dans l'île qui s'appelait alors Ceylan, aujourd'hui Sri Lanka, voire en Chine et au Japon. Déportés par les typhons, quelques-uns

avaient même fortuitement atteint les Moluques et les Philippines, sinon cette baie de Doreh que les Néo-Guinéens considèrent comme le repaire de leur *afu*, lequel, à tout prendre, pourrait fort bien n'être autre que l'*oiseau-roc* de Sindbad.

Mais il y a mieux. Un grand voyageur vénitien, vers la fin du XVIII[e] siècle rapporta d'un des ses voyages maritimes une histoire identique. Il s'agissait d'un formidable oiseau ayant des plumes et pondant des œufs en rapport avec sa taille. Des émissaires du Grand Mogol, aux dires dudit navigateur, qui était Marco Polo, étaient même allé chercher dans une île lointaine la preuve de l'existence de cet oiseau monstrueux. Et ils l'avaient rapportée sous la forme d'une plume « longue de quatre-vingt-dix empans — plus de vingt mètres — et de deux œufs d'une prodigieuse grosseur. »

Selon ce qu'en dit Marco Polo, on peut conjecturer que cette île lointaine jusqu'où s'étaient aventurés les émissaires du Grand Mogol était Madagascar. Et là, la légende s'appuie sur une histoire solide.

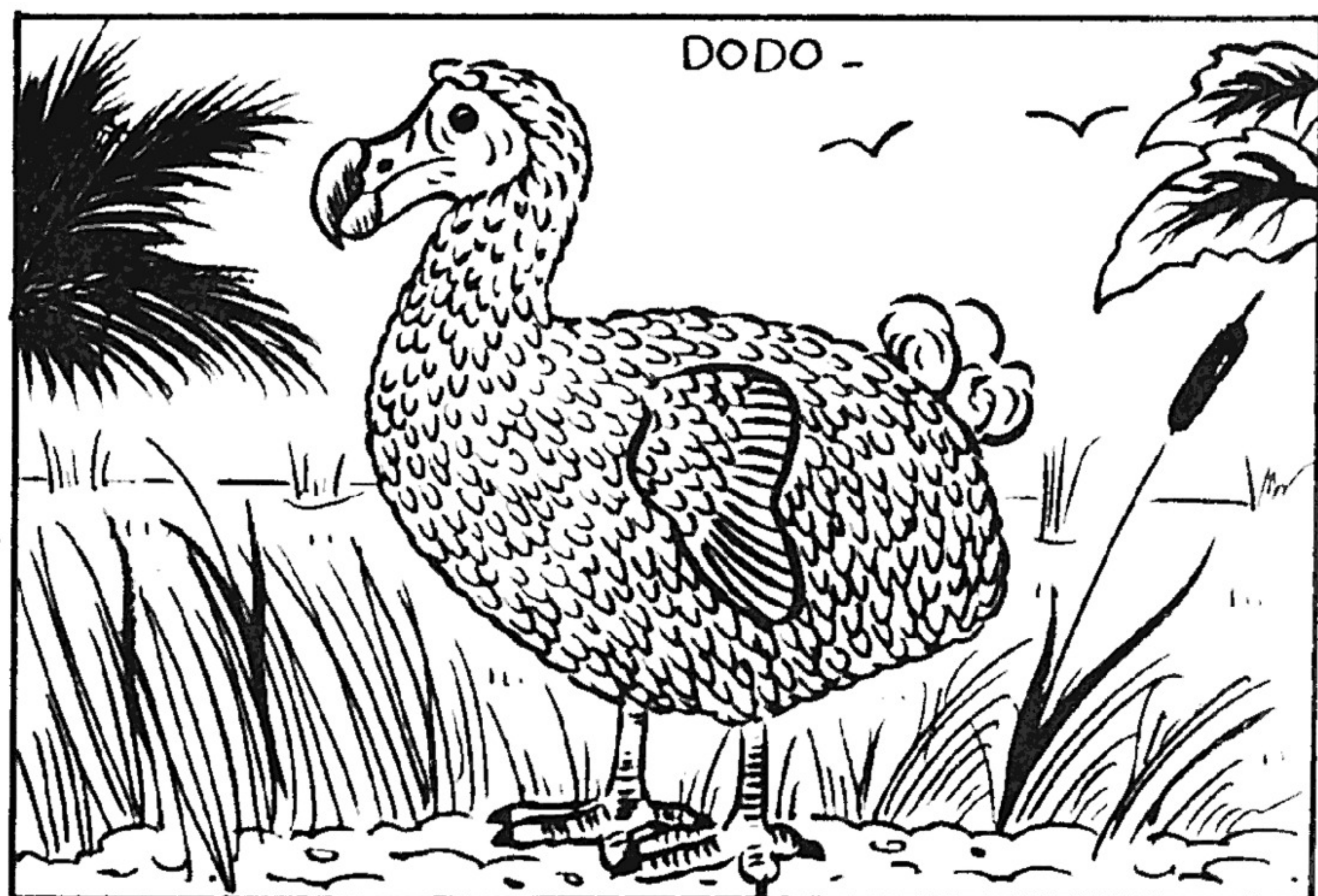
A cette époque, en effet, n'y trouvait-on pas, parfaitement en vie et non à l'état de fossile comme aujourd'hui, un oiseau géant, l'*épiornys*, dont les œufs ont bel et bien la taille d'un ballon de rugby ? En 1850, un navire marchand en a rapporté en France, où ils furent étudiés par Geoffroy Saint-Hilaire. Il y en avait deux : l'un mesurait 0,84 m. et l'autre 0,85 m. de circonférence, alors que ceux de l'autruche ne mesurent que 0,46 m. et ceux du casoar 0,40 m. tout au plus. Leur capacité était de près de 9 litres, c'est-à-dire six fois celle de l'œuf d'autruche.

L'*épiornys*, tout comme

le *dinornis*, ou *oiseau terrible* de Nouvelle-Zélande, dont les ossements furent découverts pour la première fois par le savant paléontologue anglais Owen et dont la hauteur atteignait 4 m, n'était donc pas un mythe. Pas plus que le *dodo* ou *dronte* décrit par Linné sous le nom de *didus ineptus*, à cause de son manque d'agilité, et qui vivait encore à l'île Maurice au XV[e] siècle. Selon une vieille tradition sakalane, *l'oiseau terrible* était assez puissant pour terrasser un bœuf et en faire son pâture. Il habitait les parties marécageuses de Madagascar et faisait sa ponte dans les joncs, tout comme une simple poule d'eau. Mais on n'osait guère le relancer là et l'extinction de l'espèce reste inexplicable. Sans doute faut-il l'attribuer à quelque fléau destructeur.

Il y avait aussi le *moa*, sorte d'ancêtre de l'*émeu*, mais bien plus gros que lui et qui, d'après l'illustre capitaine Cook, aurait pu, lui aussi, donner naissance à la légende l'*oiseau-roc*. Au fait, il est possible que le *moa* ne fasse qu'un avec le *dinornis*, car il était originaire, lui aussi, de la Nouvelle-Zélande.

Quoi qu'il en soit, on voit que le conte des *Mille et une Nuits* n'est pas aussi imaginaire qu'il en a l'air de prime abord. Fable ? Soit ! Mais fable qui s'inspire d'une certaine réalité, déformée par la vision humaine et par les interprétations. L'oiseau-roc de *Sindbad le marin*, ramené à ses justes proportions, n'était probablement pas beaucoup plus gros que *l'épiornys* ni plus dangereux que le *dinornis*. Il n'était pas grand comme une montagne. Il ne cachait pas la lumière du jour en déployant ses ailes. Il n'enlevait pas des blocs de pierre pour en lapider ses ennemis.



Tout cela n'est que fiction poétique, exagérations romanesques de conteurs orientaux. Mais les reliques anatomiques de nos musées, des œufs comme ceux qu'on peut y admirer prouvent clairement que l'aventure de Sindbad avait un fond de vérité.

Si l'on se met, en pensée, à la place de ces anciens et téméraires explorateurs d'un monde totalement inconnu, quelle ne devait pas être leur émotion lorsqu'ils se trouvaient face à face avec un effrayant bipède haut de plus de 12 pieds et d'une humeur irascible comme le *dinornis* ? Comment se le représenteraient nos tartarins modernes, si facilement influençables et toujours prêts à faire un lion d'un simple chacal ? Les légendes ne naissent pas autrement. Il faut donc faire la part du feu et ne pas tomber dans l'exagération contraire.

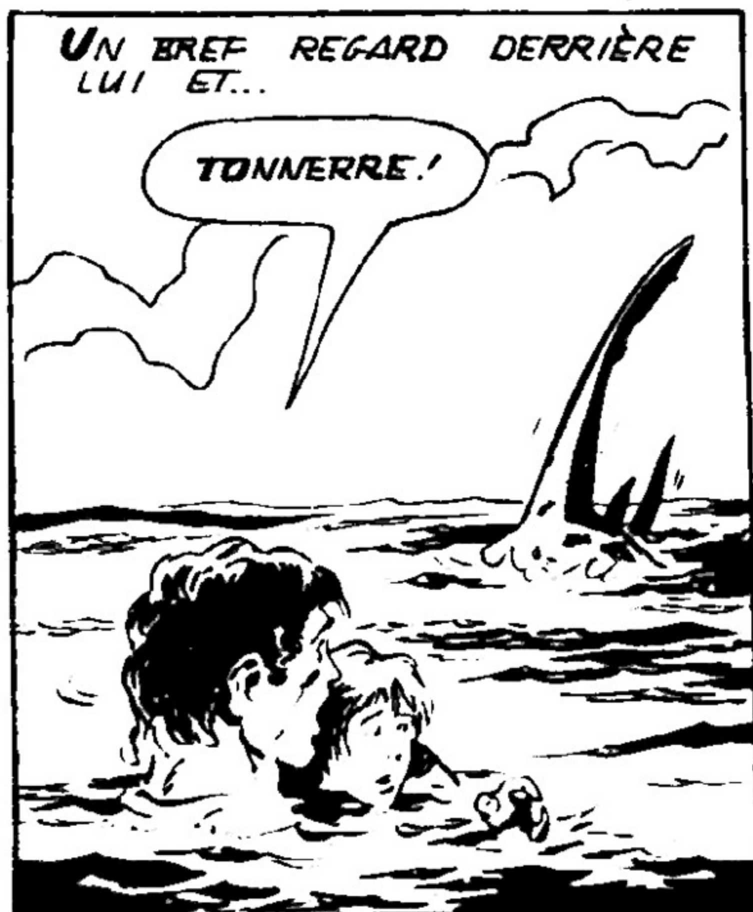
Y.V.

SYNTEK

HÉROS MALGRÉ LUI

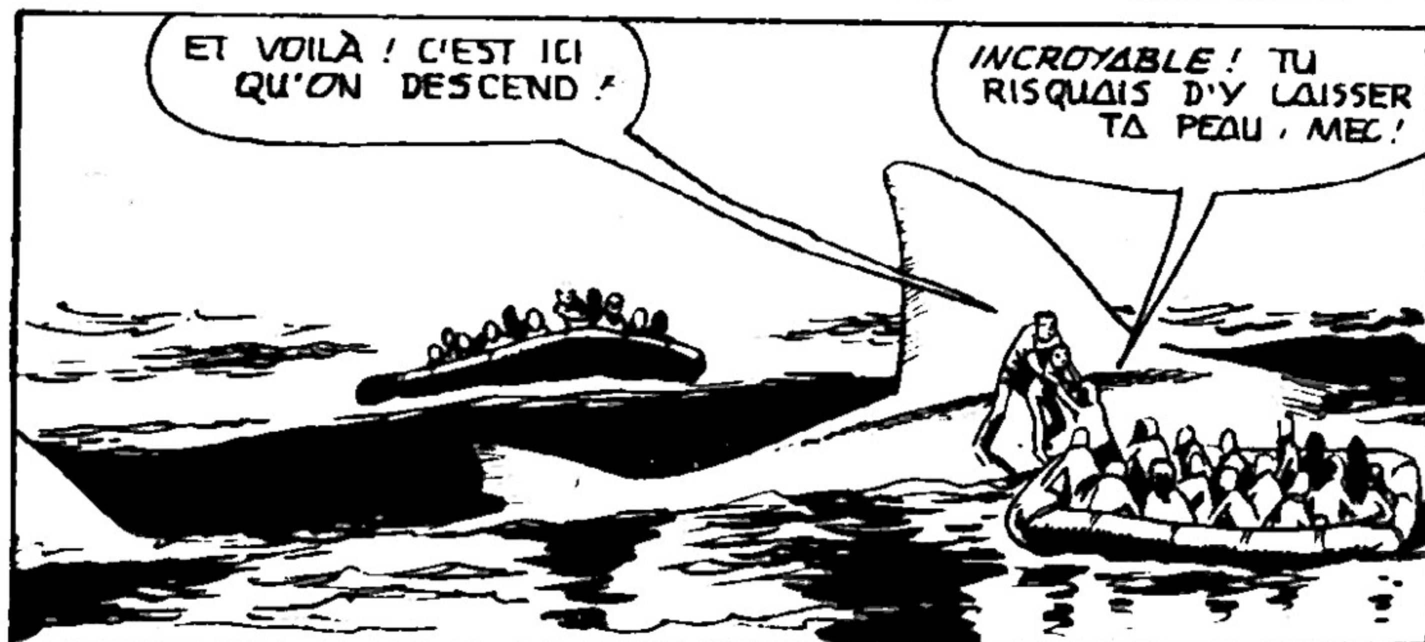
APRÈS UN GRAVE ACCIDENT DE MOTO, LE PILOTE BRUCE TOLLMAN - ALIAS SYNTEK - ECHAPPE À LA MORT GRÂCE À UN SAVANT QUI LE TRANSFORME EN HOMME BIONIQUE. MAIS DEPUIS QU'IL CONNAÎT SA VÉRITABLE IDENTITÉ, SYNTEK N'A QU'UN BUT : PARTIR À LA RECHERCHE DE SES PARENTS. ALORS QU'IL FAIT ROUTE POUR LES U.S.A., ACCOMPAGNÉ DE SON AMI HAL FORD, LEUR AVION S'ÉCRASE EN PLEINE MER...







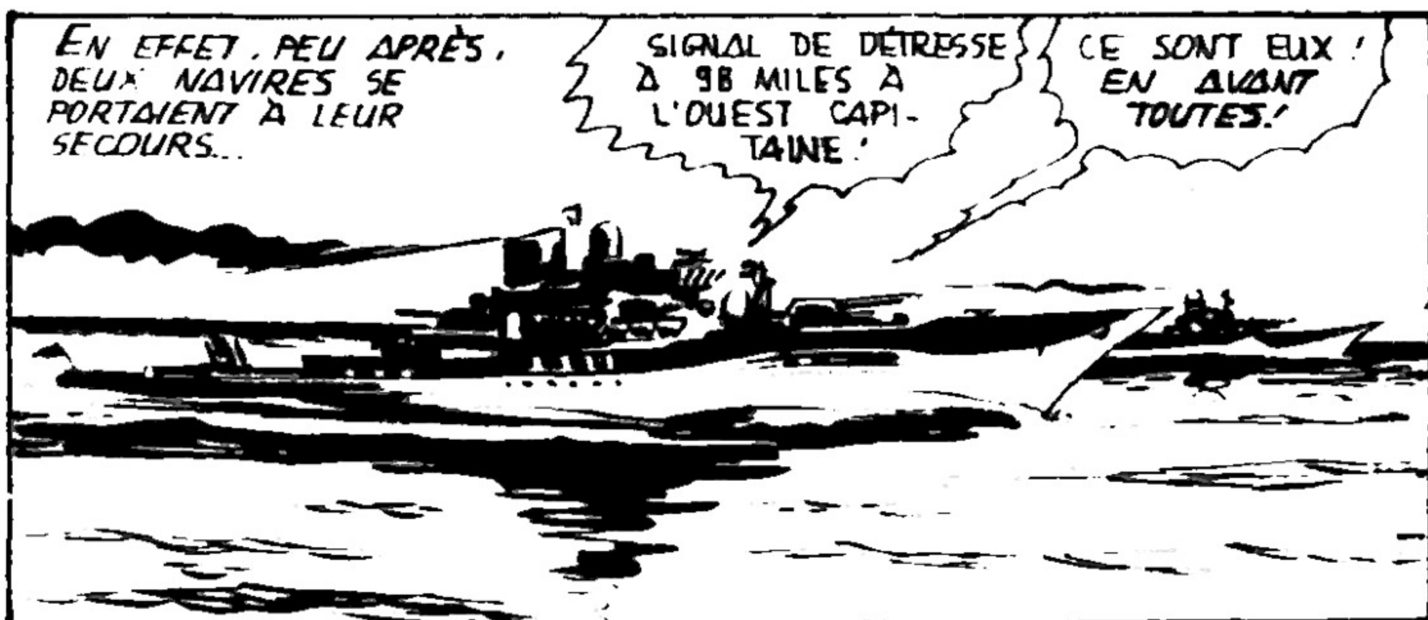

SYNTEK AGRIPPA L'AILERON DU REQUIN À L'AIDE DE SON BRAS BIONIQUE...
DU REQUIN-STOP! ÇA TE DIT, PETIT ?


ET VOILÀ! C'EST ICI QU'ON DESCEND!
INCROYABLE! TU RISQUAIS D'Y LAISSER TA PEAU, MEC!


MINCE! POUR MOI, UN REQUIN! ON NE PLAISANTE PAS AVEC CES MONSTRES!
NON! LES REQUINS-PÈLERINS SONT ÉNORMES MAIS PAS CARNIVORES!
MON FILS!...


HALL FORD, L'AMI DE SYNTEK, S'ÉTAIT ÉVANOUI AU MOMENT DE LA CATASTROPHE ET REPRENAIT À PEINE CONNAISSANCE...
QUE S'EST-IL PASSÉ? OÙ EST-ON...?
L'AVION S'EST ÉCRASÉ MAIS LES PASSAGERS SONT INDEMNES! ON EST EN PLEINE MER... À 100 MILLES DES BERMUDES!
99-2


BON SANG ! IL FAUT VITE TROUVER DES SECOURS !
POUR DONNER L'ALERTE. *J'AI UNE IDÉE !* ON SERA VITE REPÉRÉS, HAL...


EN EFFET, PEU APRÈS, DEUX NAVIRES SE PORTAIENT À LEUR SECOURS...
SIGNAL DE DÉTRESSE À 98 MILES À L'OUEST CAPITAINE !
CE SONT EUX ! *EN AVANT TOUTES !*

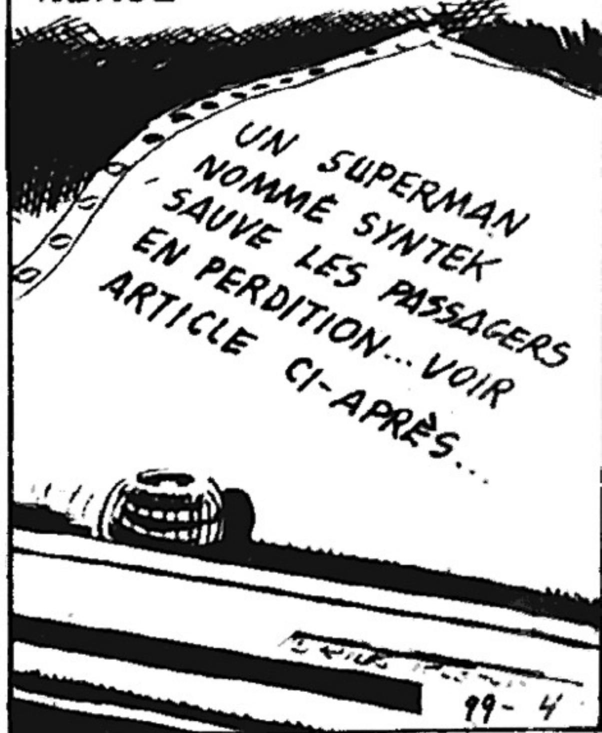

MAIS...
INCROYABLE ! LE SIGNAL SE RAPPROCHE ! VITESSE 25 NOEUDS.
IMPOSSIBLE ! LES CANOTS DE SAUVETAGE N'ONT *PAS* DE MOTEUR !


DEUX HEURES APRÈS...
NOM D'UNE PIPE ! *REGARDEZ !*
PASSEZ-MOI LES JUMELLES !
199-3


UN HOMME REMORQUE LES CANOTS !
CAPITAINE... NE SERIEZ-VOUS PAS RESTÉ TROP LONGTEMPS AU SOLEIL ...?


PEU APRÈS...
CONDUISEZ-LES VITE À L'INFIRMERIE !
RAVI DE VOUS VOIR, CAPITAINE ! RAMENEZ-NOUS PLUTÔT SUR LA TERRE FERME !


LES BLESSÉS SERONT VITE RÉTABLIS ... GRÂCE À VOUS, SYNTEK ! ÇA MÉRITE UNE MÉDAILLE !
INUTILE, CAPITAINE ! RAMENEZ-NOUS PLUTÔT SUR LA TERRE FERME !


MAIS SYNTEK ALLAIT DEVENIR UN HÉROS MALGRÉ LUI... UN TELEX DIVULGA LA NOUVELLE AUX QUATRE COINS DU MONDE
UN SUPERMAN NOMMÉ SYNTEK SAUVE LES PASSAGERS EN PERDITION... VOIR ARTICLE CI-APRÈS...
99-4


ET QUAND LE BATEAU GAGNA NEW-YORK...
POURQUOI Y-A-T-IL AUTANT DE MONDE SUR LE QUAI...?
C'EST VOTRE COMITE D'ACCUEIL, SYNTEK ! VOUS ÊTES UN HÉROS !
HOURRAA !


LE VOILÀ, LES AMIS ! SOYEZ LE BIENVENU EN AMERIQUE, SYNTEK !
TONNERRE ! MOI QUI VENAIS INCOGNITO !
QUEL BEAU MEC !


RACONTEZ-NOUS VOTRE ATTERRISSAGE DE FORTUNE...
...ET LE SAUVETAGE DE L'ENFANT !
VENEZ PLUTÔT M'INTERVIEWER... MOI !


AU BUREAU D'IMMIGRATION...
PUISQUE VOTRE PASSEPORT A DISPARU DANS L'ACCIDENT, MISTER SYNTEK, REMPLISSEZ SIMPLEMENT CE FORMULAIRE
IL A SAUVE 300 PERSONNES, HARRY ! LAISSE TOMBER LA PAPERASSERIE !


SUIVEZ-MOI, MESSIEURS ! PAR LÀ, LA PRESSE NE NOUS SUIVRA PAS !
MERCI BEAUCOUP, MONSIEUR...?


BRAD DILLMAN ...DE LA CIA!
JE SUIS HAL FORD, LE MANAGER DE SYNTEK ...


OU VA-T-ON, BRAD... PAS EN TAULE, J'ESPÈRE!
QUELLE BLAGUE! BIEN SUR QUE NON! ON VOUS A RÉSERVÉ UNE SUITE À L'HÔTEL!


VINGT MINUTES APRÈS...
ALORS...? QU'EN DITES-VOUS...?
SUPER BRAD...!
QUEL PANORAMA!


ON VOUS PROCURERA DES VÊTEMENTS DE RECHANGE. VOULEZ-VOUS AUTRE CHOSE...?
OUI! JE RECHERCHE MR ET MME. TOLLMAN ..DES AMÉRICAINS!
PAS DE PROBLÈME! JE M'EN CHARGE!
99-6











(*) VOIR JANUS STARK N° 98


CEPENDANT, SUR UN ÉCHAFAUDAGE À LA HAUTEUR DE LA SUITE DE SYNTEK...
PARÉ, AL...?
OUAIS ! ET S'IL Y A UN PÉPIN... TIRE !


SOUDAIN...
...GO !
PAR LA FOUDRE !


OOOERRR !


PAS UN GESTE, LES MECS !
OU ON VOUS LIQUIDE !
MAIS... VOUS FAITES ERREUR... !

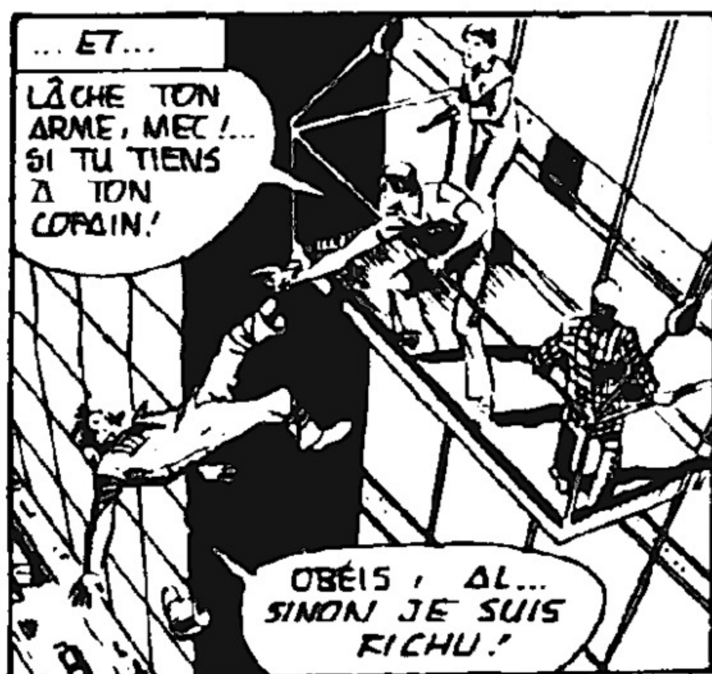

PAS DU TOUT ! LES PROTÉGÉS DE LA CIA VALENT LEUR PESANT D'OR MEC... !
ON VOUS ÉCHANGERA CONTRE 1 MILLION DE DOLLARS !
RECULEZ VERS LA FENÊTRE !
99-8


HEIN...? C'EST UN KIDNAPPING !
EXACT !.. GRIMPEZ DANS LA NACELLE !


AU MOINDRE FAUX MOUVEMENT, VOUS ÊTES MORTS ...COMPRIS?
SI JE RENVERSE LA NACELLE, ON Y LAISSERA TOUS NOTRE PEAU !
CE SERAIT DE LA FOLIE ! TU NE LE FERAS PAS, MEC !


... QUE TU CROIS...!
WAAHH !
AAARGHH !.. JE TOMBE !


GRÂCE À SES MEMBRES BIONIQUES, SYNTEK RÉAGIT EN UN ÉCLAIR.
99-9


... ET...
LÂCHE TON ARME, MEC !... SI TU TIENS À TON COPAIN !
OBÉIS, AL... SINON JE SUIS FICHU !


PARFAIT ! VOUS ÊTES RAISONNABLES ! JE GARDE TON POTE DANS LE VIDE LE TEMPS QU'ON REDESCENDE !
NE FAIS PAS DE BÊTISES, AL !


QUAND LA NACELLE TOUCHA LE SOL...
ALERTONS LES FLICS !
DERRIÈRE-TOI, SYNTEK ! GAFFE...!

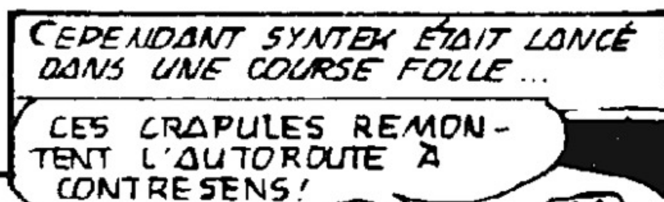

GRIMPEZ, LES MECS ! VITE !
VOUS ARRIVEZ À TEMPS, MITCH !


ILS S'ENFUIENT !
DES CLOUS ! JE LES AURAI, HAL !


DÉSOLÉ, MEC ! J'AI BESOIN DE TA MOTO !
HEIN ?


HALTE ... OU JE TIRE !
SI JE N'INTERVIENS PAS, SYNTEK EST CUIT !

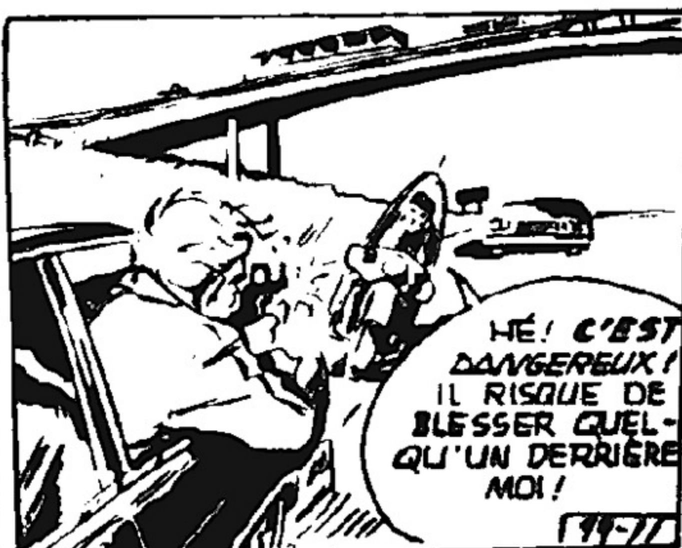

HAL BONDIT ET...
ARRROH !
URRRRF !


CEPENDANT SYNTEK ÉTAIT LANCÉ DANS UNE COURSE FOLLE...


CE GESTE TE VAUDRA DIX ANS DE PRISON, MEC !
HÉ ! MINUTE ! POURQUOI CES MENOTTES...?


CES CRAPULES REMONTENT L'AUTOROUTE À CONTRESENS !
DÉGAGE CRÉTIN


MINCE, CE CINGLÉ NOUS POURSUIT SUR UNE MOTO DE FLIC !
TANT PIS POUR LUI ! IL AURA SA DOSE... DE PLOMB !


HÉ ! C'EST DANGEREUX ! IL RISQUE DE BLESSER QUELQU'UN DERRIÈRE MOI !


LE CERVEAU ÉLECTRONIQUE DE SYNTEK CALCULA LA TRAJECTOIRE DES BALLES À LA VITESSE D'UN ORDINATEUR ET SON BRAS BIONIQUE ENTRA EN ACTION...
INCROYABLE ! IL ARRÊTE LES BALLES AU VOL !
POURVU QU'IL MANQUE DE MUNITIONS JE NE TIENDRAI PAS LONGTEMPS À CE RYTHME !


PEU APRÈS...
TOURNE À DROITE ! ON EN SERA DÉBARRASSÉS !
TONNERRE ! CE CAMION ME BLOQUE LE PASSAGE...

ADIEU, FOUINARD !
JE NE VOIS QU'UNE SOLUTION !
EDDIE TOPS NE FERAIT PAS MIEUX !
99-12

LA MOTO RETOMBA SUR SA CIBLE...
OBJECTIF ATTEINT !
TONNERRE! ACCÉLÈRE, MITCH!
MAIS...
ATTERRISSAGE RÉUSSI ! OOOUCH!
AAAARGH!






DÉSOLÉ POUR CE MALENTENDU, MISTER FORD!
OUF! JE CROYAIS FINIR MES JOURS À ALCATRAZ! J'EN AI PROFITÉ POUR RÉFLÉCHIR SYNTEK!
ET SI MON PLAN MARCHE, JE GAGNERAI UNE FORTUNE!

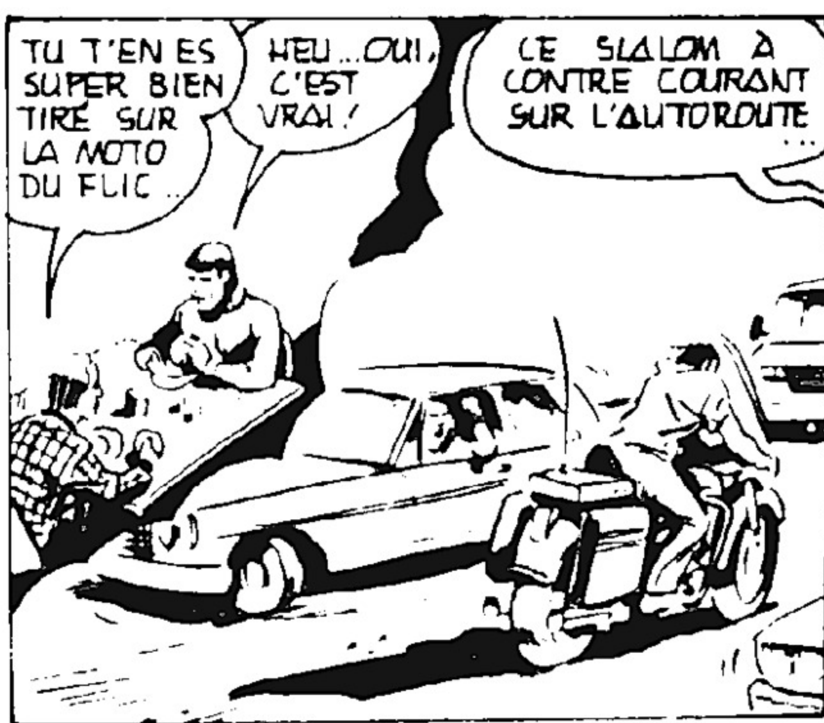

PEU APRÈS...
JE SAIS COMMENT RETROUVER TES PARENTS!
JE ME MÉFIE, HAL! TES IDÉES NE NOUS ATTIRENT QUE DES ENNUIS!


TU ES UN ANCIEN CHAMPION MOTO! REPRENDS LA COMPETITION... TU PASSERAS À LA TÉLÉ ET TES PARENTS TE RECONNAÎTRONT!
NON!


SYNTEK SE RAPPELAIT PARFAITEMENT L'ACCIDENT QUI AVAIT FAILLI LUI COÛTER LA VIE DEUX ANS AUPARAVANT PENDANT LE GRAND PRIX D'AUTRICHE...


...MAIS LE PROFESSEUR SYNTEK L'AVAIT SAUVÉ EN RECONSTITUANT SON CORPS À PARTIR D'ÉLÉMENTS ARTIFICIELS...


PAS QUESTION DE REMETTRE ÇA !
NE CRAINS RIEN ! TU AS FAIT TES PREUVES EN POURCHASSANT CES KIDNAPPERS ! ALLONS MANGER ...


TU T'EN ES SUPER BIEN TIRÉ SUR LA MOTO DU FLIC ...
HEU ... OUI, C'EST VRAI !
CE SLALOM À CONTRE COURANT SUR L'AUTOROUTE ...


... ET CE SAUT FINAL SUR LE TOIT DE LEUR VOITURE N'ÉTAIENT PAS À LA PORTÉE DE TOUT LE MONDE !

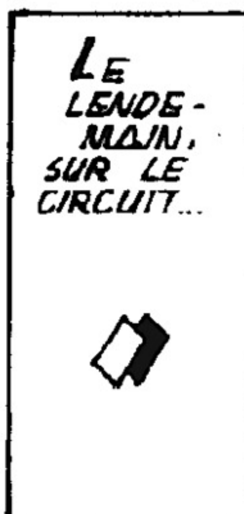

TES ÉLÉMENTS BIONIQUES TE DONNENT DES REFLEXES INFAILLIBLES ! TU SERAS CHAMPION DU MONDE !
99-15


J'AI COMPRIS, HAL! TU VEUX GAGNER DE L'ARGENT SUR MON DOS!
VOYONS, SYNTEK! JE SUIS ...IN...INCAPABLE DE ÇA!


OK! J'ACCEPTE LE TEMPS DE RETROUVER MES PARENTS!
SUPER! ALLONS VOIR HANK FISTER!


PLUS TARD...
ON PRÉPARE UN GRAND PRIX, HAL... MAIS JE REFUSE D'Y ENGAGER UN DÉBUTANT!
DEBUTANT...? C'EST BRUCE TOLLMAN, LE CÉLÈBRE CHAMPION! VÉRIFIE TES DOSSIERS...!


OUAIS, C'EST BIEN LUI!... ALORS IL FERA UN ESSAI DEMAIN! RENDEZ-VOUS SUR LE CIRCUIT À ONZE HEURES!
ON Y SERA, HANK! TU SERAS ÉPATÉ!
TOLLMAN


LE LENDEMAIN, SUR LE CIRCUIT...


FAIS QUELQUES TOURS! VOYONS SI TU REUSSIS UN BON CHRONO!
AVEC SON CERVEAU D'ORDINATEUR ET SES MEMBRES BIONIQUES, SYNTEK PULVÉRISERA LE RECORD!
99-16


AU MOMENT OÙ SYNTEK S'ÉLANÇAIT SUR LA PISTE, UN AVION SE PRÉPARAIT À ATTERRIR À L'AÉROPORT DE NEW-YORK... AVEC À SON BORD, UN PASSAGER QUE L'HOMME BIONIQUE CROYAIT MORT !


ATTERRISSAGE DANS CINQ MINUTES ! BIENVENUE EN AMÉRIQUE ! ATTACHEZ VOS CEINTURES !
ÇA M'ETONNERAIT QUE MON VIEIL ENNEMI SYNTEK ME SOUHAITE LA BIENVENUE !


SUR LE CIRCUIT...
BRUCE TOLLMAN ÉTAIT UN CHAMPION RENOMMÉ, HAL, MAIS...
TU VERRAS, IL A ENCORE PROGRESSÉ, HANK !
SUR LA PISTE, SYNTEK S'EN DONNAIT À COEUR JOIE...
JE RETROUVE MON INSTINCT DE PILOTE ! ET MON CERVEAU ÉLECTRONIQUE CALCULE LES TRAJECTOIRES AVEC MICRO-PRÉCISION !
99-17


HAL FORD JUBILAIT...
PARCE QU'IL EST DEVENU UN HOMME-ROBOT !

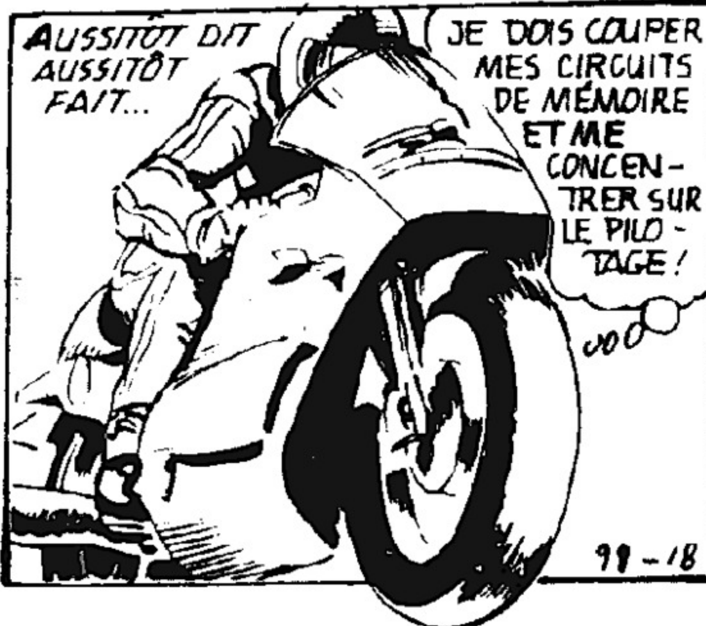

MAIS SOUDAIN, SA MEMOIRE FUT ENVAHIE PAR LE SOUVENIR DE SON ACCIDENT...
UN CARAMBOLAGE MONSTRE! COMMENT LES ÉVITER?


L'INSTANT SUIVANT...
ENFER! POURQUOI SUIS-JE SORTI DE LA PISTE?


A L'ISSUE DU PREMIER TOUR...
MINABLE! LE RECORD EST DE UN MINUTE DIX SECONDES, ET IL A FAIT PLUS DE DEUX MINUTES!

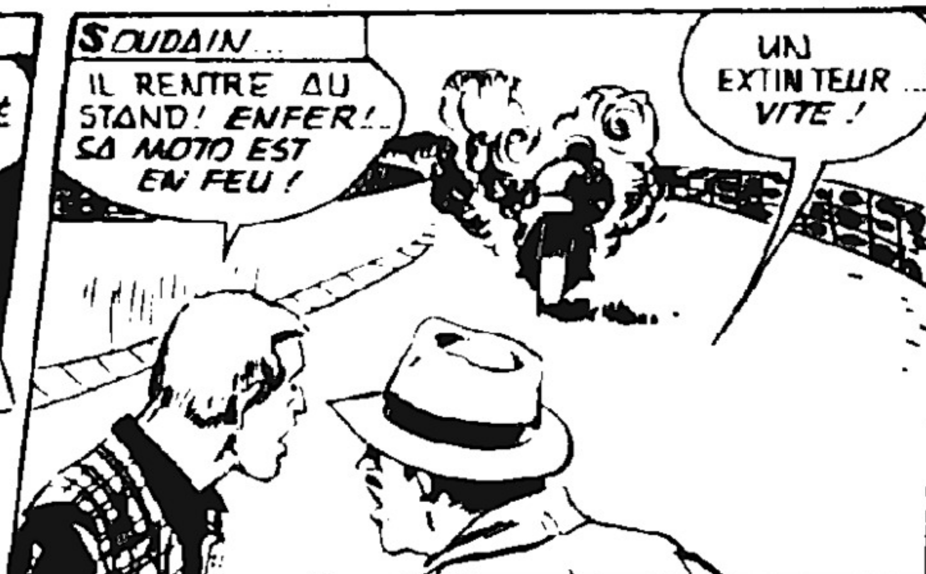

QUOI...? JE NE COMPRENDS PAS!

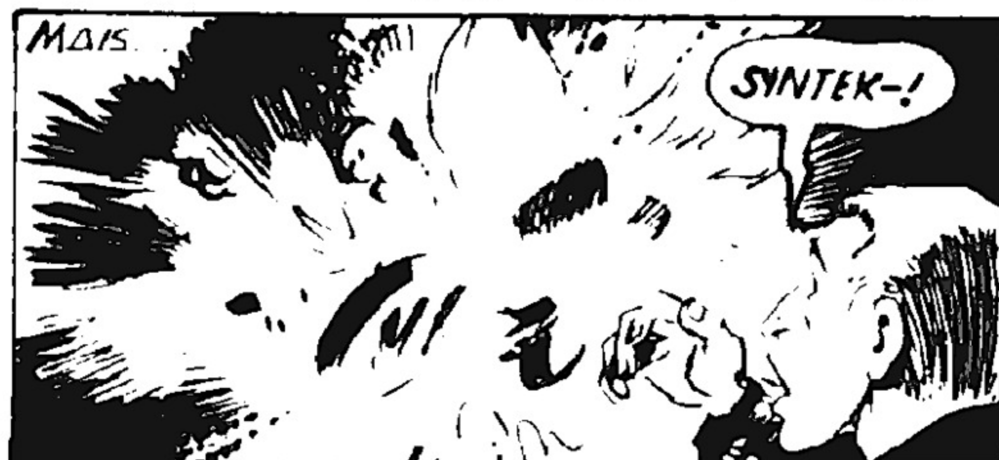

LE CERVEAU BIONIQUE DE SYNTEK ANALYSA LE PROBLÈME...
JE DOIS COUPER MES CIRCUITS DE MÉMOIRE ET ME CONCENTRER SUR LE PILOTAGE!


AUSSITÔT DIT AUSSITÔT FAIT...
JE DOIS COUPER MES CIRCUITS DE MÉMOIRE ET ME CONCENTRER SUR LE PILOTAGE!
99-18


ET...
UN MINUTE CINQ SECONDES...? INCROYABLE! MON CHRONO EST DÉTRAQUÉ!
J'EN DOUTE...!
...RÉTROGRADER EN 4ème... RALENTIR... PASSER EN 3ème... ACCÉLÉRER...
HONDA


APRÈS DIX TOURS...
FABULEUX! À CHAQUE PASSAGE IL A AMÉLIORÉ SON RECORD!


SOUDAIN...
IL RENTRE AU STAND! ENFER!... SA MOTO EST EN FEU!
UN EXTINTEUR... VITE!


MAIS...
SYNTEK-!


CEPENDANT, À L'AÉROPORT DE NEW-YORK...
99-19


QUEL EST LE MOTIF DE VOTRE VISITE..? AFFAIRES OU AGRÉ-MENT...?
AGRÉMENT, BIEN SÛR...

QUEL PLAISIR CE SERA LI-QUIDER SYNTEK!

VOS PAPIERS SONT EN RÈGLE! VOUS POUVEZ PAS-SER, MISTER ANTON!
MERCI BIEN...

MAINTENANT, RETROU-VONS LA PISTE DE CE MAU-DIT ROBOT!
19-20


CEPENDANT, SUR LE CIRCUIT...
LA MOTO A EXPLOSÉ ! QUELLE HORRIBLE FIN !


A CET INSTANT...
SYNTEK ? ..PAR QUEL MIRACLE...?
VOYONS HAL... JE NE LAISSE JAMAIS RIEN AU HASARD, TU LE SAIS !


J'AI TROP POUSSÉ MON PROGRAMME DE PILOTAGE ! LA MACHINE N'A PAS TENU LE COUP !


"GRÂCE À MA VISION À RAYONS-X, J'AI COMPRIS QUE LE MOTEUR ÉTAIT SUR LE POINT D'EXPLOSER.







SUPER SYNTEK ! TU PASSERAS À LA TÉLÉ, ET SI TES PARENTS TE RECONNAISSENT ILS TE CONTACTERONT.

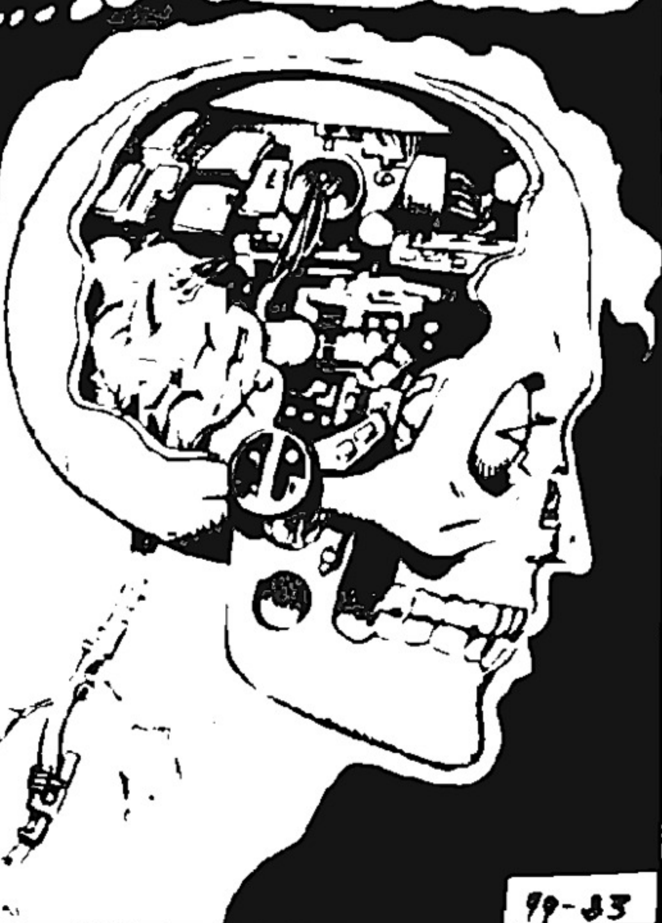
COUPE DE STARS
500 cc.
SAMEDI 27 OCTOBRE

J'AI UN MAUVAIS PRESSENTIMENT, HAL !...


SYNTEK NE SE TROMPAIT PAS, CAR AU MÊME MOMENT, AU JOURNAL LOCAL
JE SUIS UN AMI DE L'HOMME QUI A SAUVÉ LES PASSAGERS DU BOEING... OÙ EST-IL...?
LA CIA S'EST OCCUPÉ DE LUI ... LEUR DEMANDER


AINSI...
VOUS ÊTES UN AMI DE MISTER SYNTEK? PAS DE PROBLÈME, JE VOUS DONNE SON ADRESSE...
MERCI BEAUCOUP...


DE RIEN J'ESPÈRE QUE VOUS L'AIDEREZ À RETROUVER SES PARENTS JE N'AI PAS RÉUSSI
HUM... BONNE IDÉE EXCELLENTE IDÉE!


LA MÉMOIRE DE SYNTEK CONTIENT UN ÉLÉMENT VITAL POUR MOI
99-83


SANS LE SECRET DU NERF KINÉTIQUE, JE NE SERAI JAMAIS UN SURHOMME COMME LUI!


PAS QUESTION DE LE LIQUIDER AVANT D'AVOIR RÉSOLU CE PROBLÈME !


LE SAMEDI MATIN JOUR DE LA COURSE...
ALLEZ... DEBOUT, SYNTEK ! COURAGE !
HEU... OUI, HAL ! MAIS IL Y A QUELQUE CHOSE QUI CLOCHE !.. JE LE SENS... !


TU TE FAIS DES IDÉES ! TU AS PEUT-ÊTRE FAIT UN CAUCHEMAR !
REGARDE ! ON A GLISSÉ UN MESSAGE SOUS NOTRE PORTE !

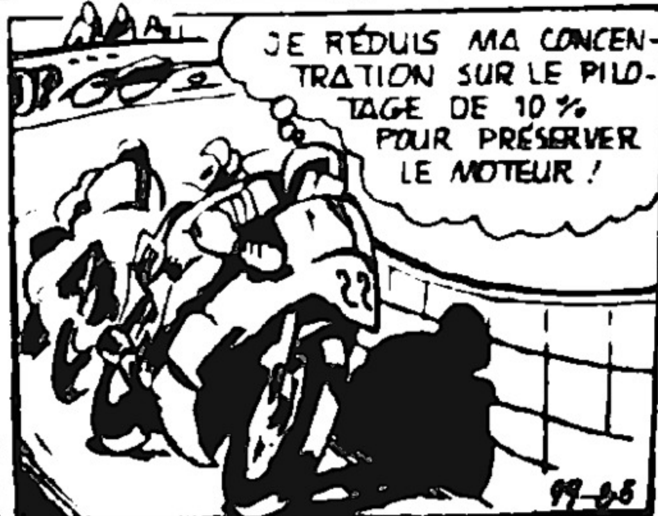

BON SANG ! ENCORE CE CINGLÉ D'ANTON ! IL EST VIVANT !
IMPOSSIBLE ! TU L'AS TUÉ EN AUTRICHE !
Je veux le secret du nerf Kinétique, syntek ! Et je l'aurai


PEU APRÈS...
ON A VOULU TE FAIRE UNE FARCE, SYNTEK...
ARRÊTE TES SALADES, HAL ! PERSONNE NE CONNAÎT L'EXISTENCE DU NERF KINÉTIQUE À PART ANTON !
99-24


HANK FISHER LES ATTENDAIT AU STAND...
N'ESQUINTE PAS LA MOTO CETTE FOIS, TOLLMAN !... COMPRIS ...?
RIEN À CRAINDRE, HANK!
J'ESPÈRE !
LES 500 CC SUR LA PISTE ! LES ESSAIS VONT COMMENCER.


POUR OUBLIER SON ACCIDENT, SYNTEK FERMA EN PARTIE LES CIRCUITS DE SA MÉMOIRE D'ORDINATEUR ...


MAIS SANS POUSSER SON PROGRAMME DE PILOTAGE AU MAXIMUM.

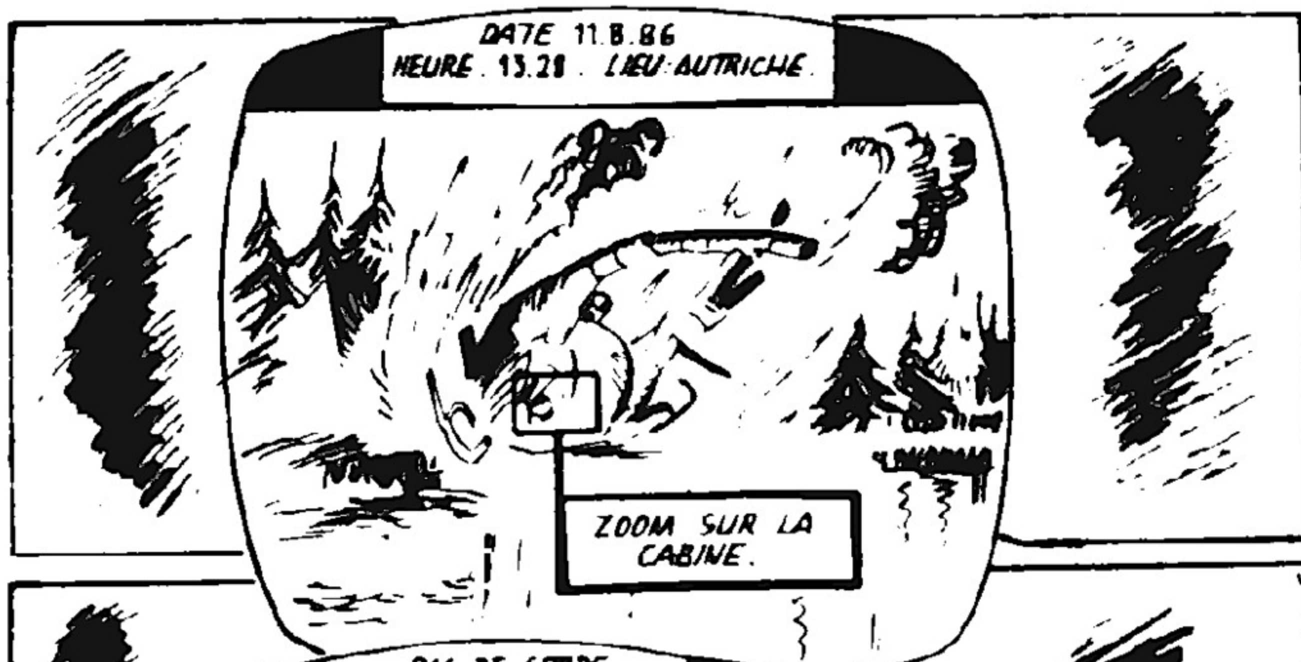

JE RÉDUIS MA CONCENTRATION SUR LE PILOTAGE DE 10 % POUR PRÉSERVER LE MOTEUR !

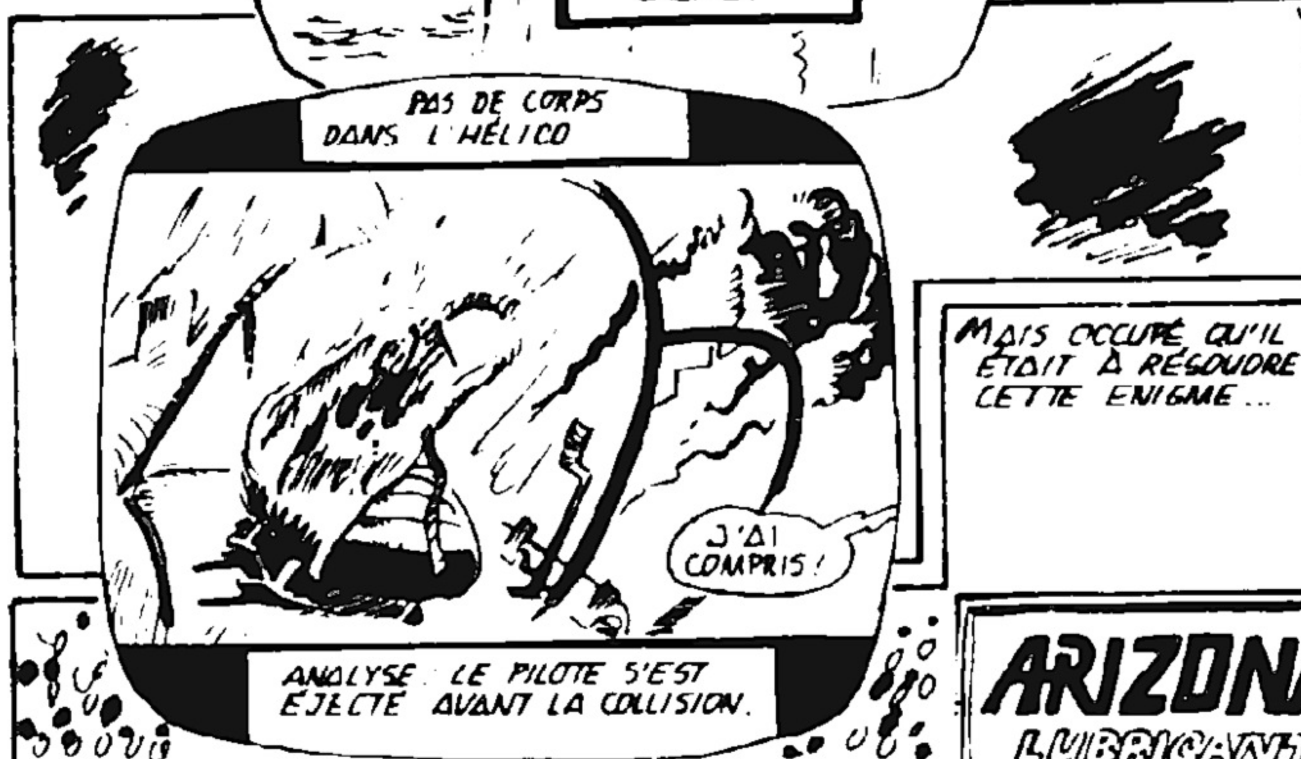
ET...
MEILLEUR TEMPS POUR LE Nº 22... 1 MINUTE 9 SECONDES AU DERNIER TOUR!
PAS MAL! CE CHRONO LUI ASSURE LA 2ème PLACE SUR GRILLE DE DÉPART!
BRAVO! SYNTEK!

PLUS TARD...
LE GRAND PRIX DES 500 CC EST LANCÉ! UN FAMEUX SPECTACLE EN PERSPECTIVE!
HOURRA! ÇA PROMET, LES AMIS!

COMMENT ANTON PEUT-IL ÊTRE EN VIE? REVOYONS SON ACCIDENT D'HÉLICO...

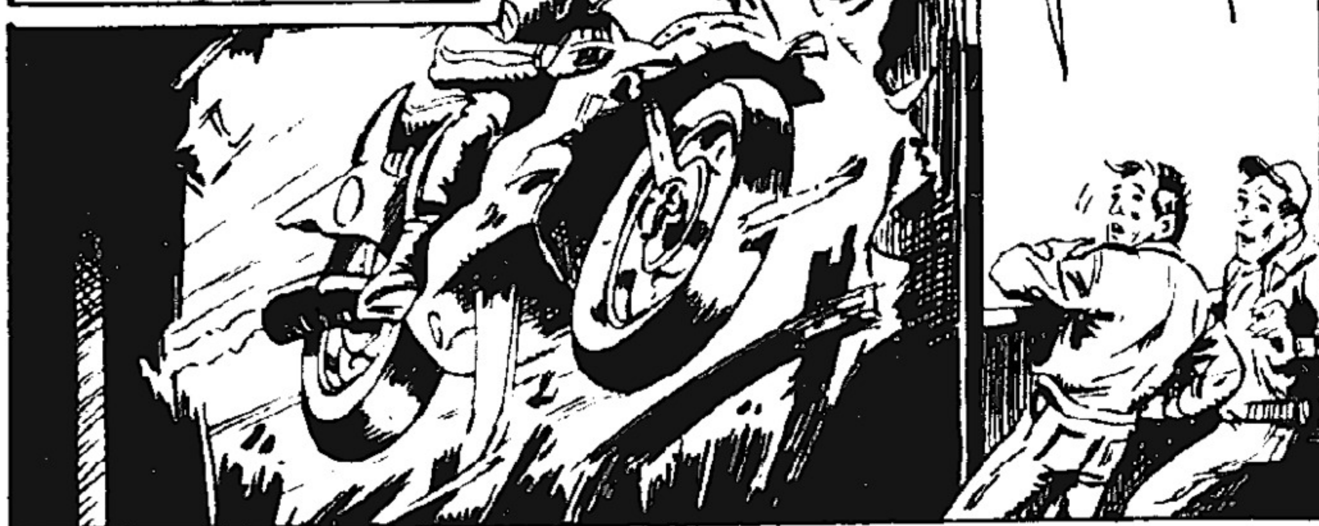
SYNTEK LAISSA DÉFILER LES IMAGES DE SA MÉMOIRE...
DATE: 11.8.86. HEURE 13.27. LIEU: AUTRICHE.


DATE 11.8.86
HEURE . 13.28 . LIEU:AUTRICHE.
ZOOM SUR LA CABINE.

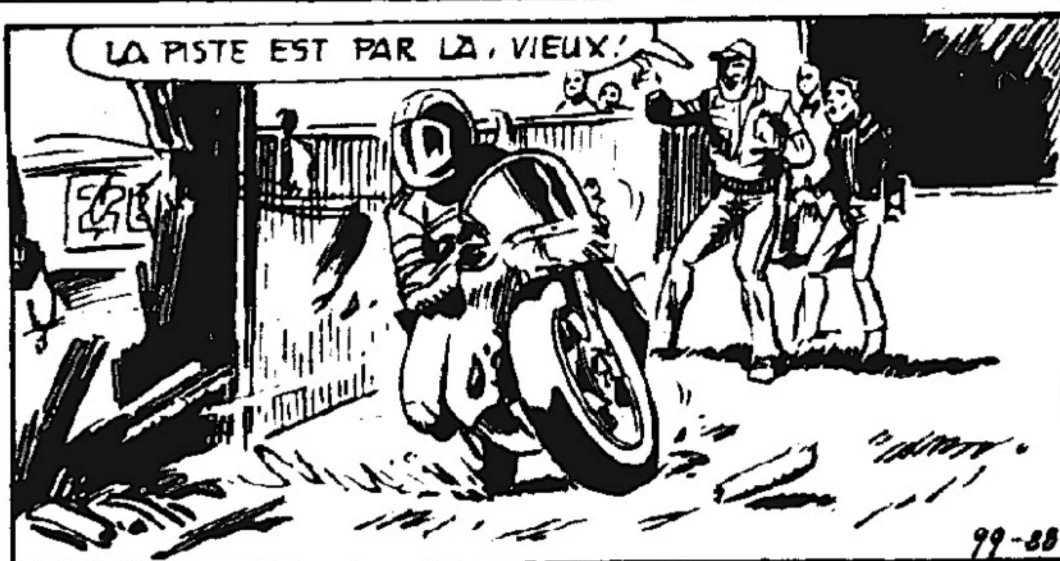

PAS DE CORPS DANS L'HÉLICO
MAIS OCCUPÉ QU'IL ÉTAIT À RÉSOUDRE CETTE ÉNIGME...
J'AI COMPRIS!
ANALYSE: LE PILOTE S'EST ÉJECTÉ AVANT LA COLLISION.


ARIZONA
LUBRICANT
ENFER!
CRASH INEVITABLE!


BON SANG! J'AI FREINÉ TROP TARD!
AR

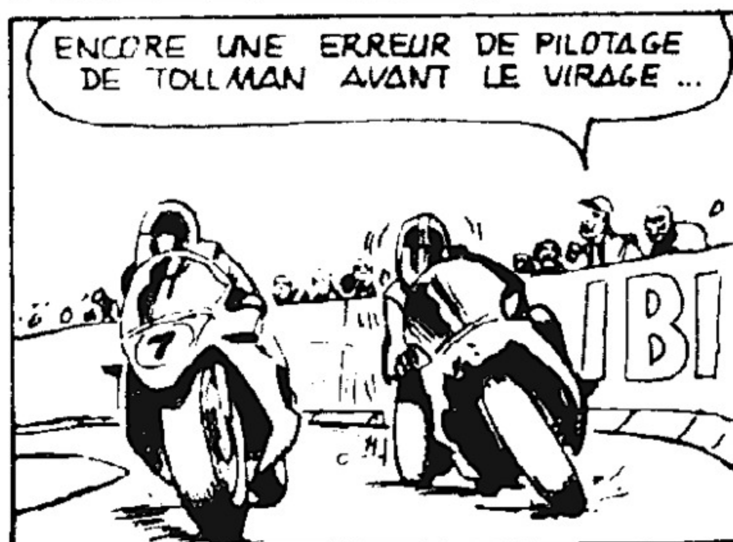

SYNTEK TRAVERSA LE PANNEAU PUBLICITAIRE À PLEINS TUBES...
HÉ! IL EST CINGLÉ!
VISE CE VOL PLANÉ!


MAIS GRÂCE À SES MEMBRES ARTIFICIELS, IL SE RÉTABLIT AISÉMENT...


LA PISTE EST PAR LÀ, VIEUX!
99-88


INCROYABLE ! CE MEC EST UN AS !
BRAVO ! IL REJOINT DÉJÀ LE PELOTON !


MAIS LE CERVEAU ÉLECTRONIQUE DE SYNTEK ÉTAIT PERTURBÉ...
ALERTE ! ANTON : ENNEMI N°1 VIVANT !

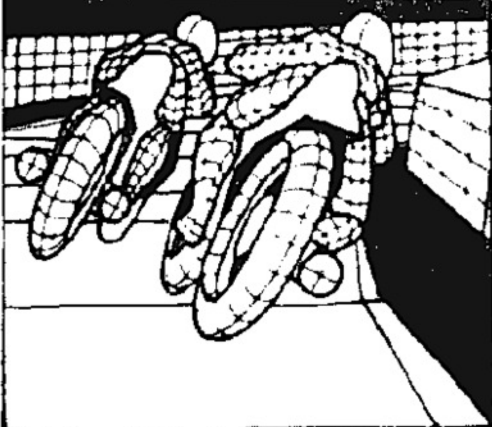

ENCORE UNE ERREUR DE PILOTAGE DE TOLLMAN AVANT LE VIRAGE...


IL A DERAPÉ !
NIKON


MAIS GRÂCE À SES MEMBRES BIONIQUES...


...SYNTEK REPRIT LE CONTRÔLE...
COMMENT A-T-IL FAIT ÇA ?
SI JE VOUS LE DISAIS VOUS NE ME CROIRIEZ PAS !


POUR NE PAS FINIR EN MIETTES, MIEUX VAUT COUPER MA MÉMOIRE !


SON CERVEAU, AUSSI PRÉCIS QU'UN ORDINATEUR...
TOURS A FAIRE : 25. PLACE 10ème. VITESSE MOYENNE NECESSAIRE : 185,44 Km/h.

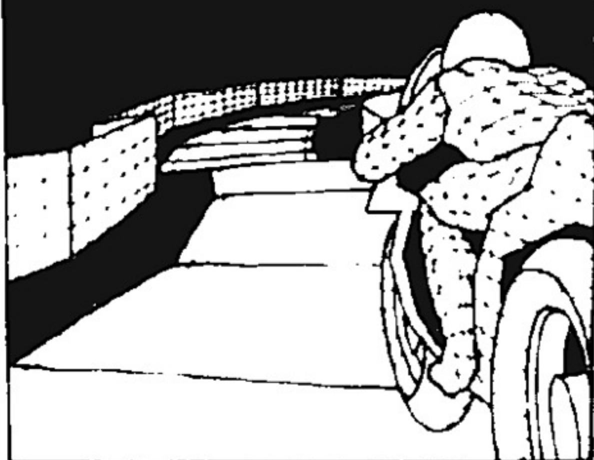

A PRÉSENT, C'ÉTAIT UN ROBOT SOPHISTIQUÉ QUI PILOTAIT LA MOTO...
TOLLMAN MET LA GOMME ! IL EST REMONTE EN 8ème POSITION !

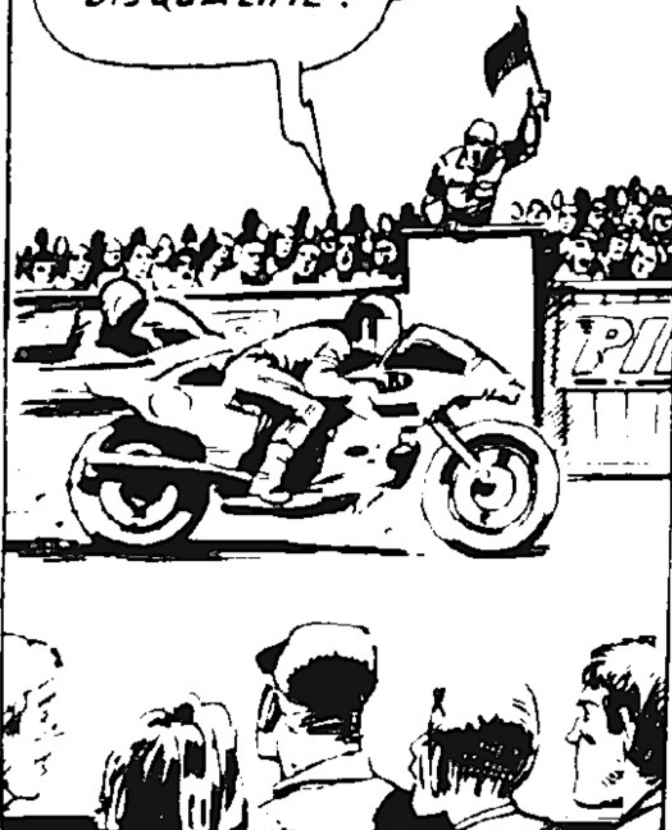

MAIS...
VISE L'ÉTAT DE MA MOTO, HAL ! ELLE TOMBE EN MORCEAU... A QUOI JOUE TOLLMAN ?


LE DRAPEAU NOIR ! SYNTEK DEVRAIT RENTRER AU STAND !
99-80

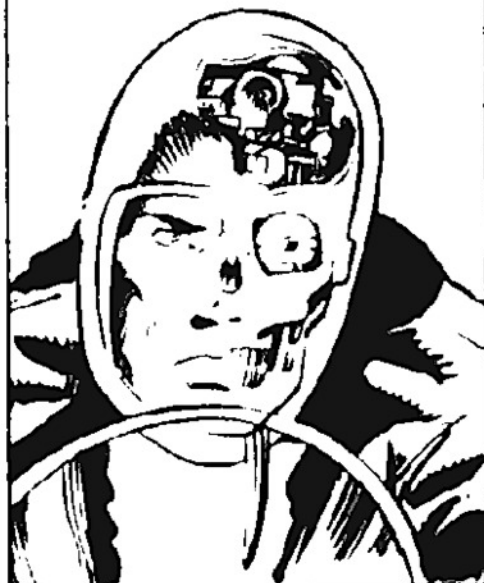
MAIS, TOTALEMENT CONCENTRÉ SUR LA PISTE

TOURS À FAIRE: 24.
PLACE: 7ème VITESSE DE DÉPASSEMENT: 241.53 Km/h

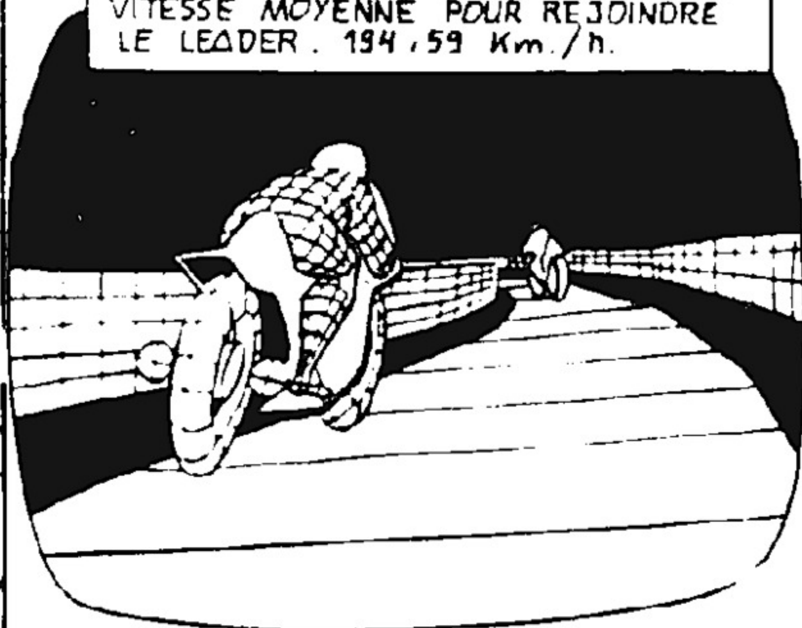




INDIFFÉRENT, SYNTEK POURSUIVAIT LA COURSE...



SES YEUX NE VOYAIENT QU'UN ÉCRAN



99-31

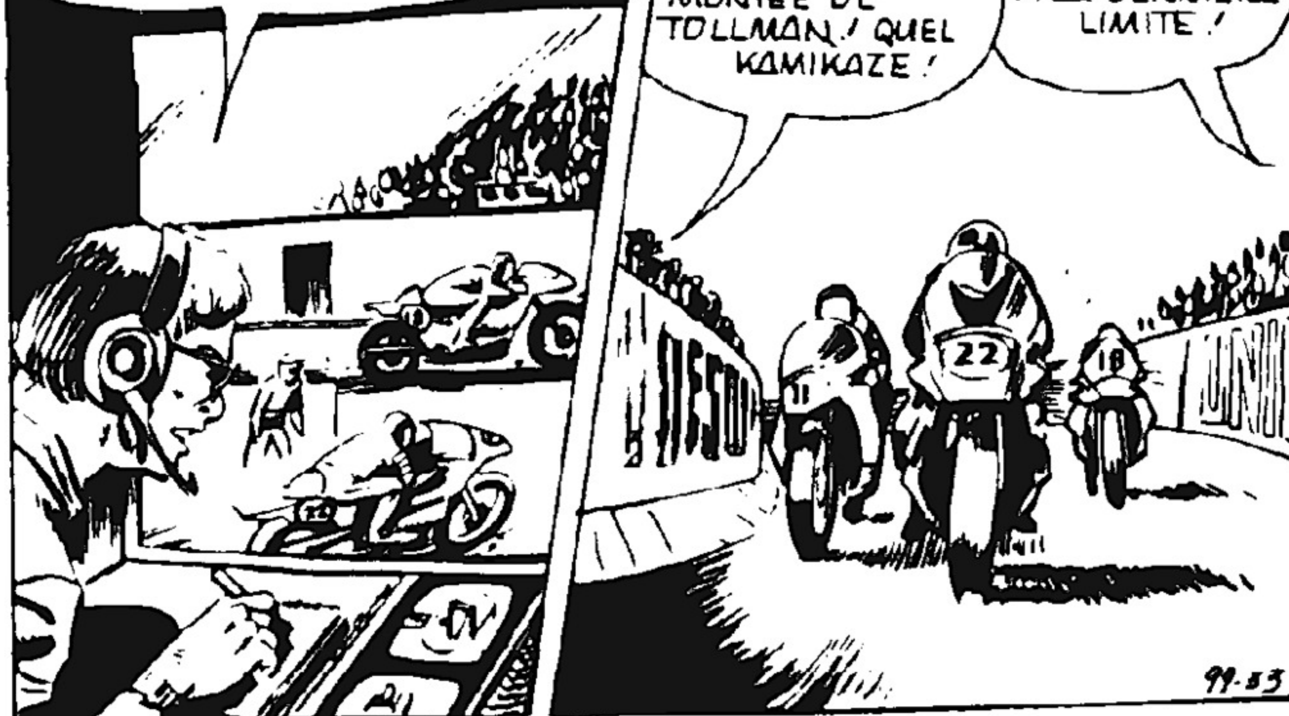

AU STAND, HAL ÉTAIT ANXIEUX...
TOLLMAN DOIT RENTRER AU STAND! S'IL S'Y REFUSE UNE FOIS DE PLUS IL SERA DISQUALIFIÉ !
ENFER ! SI JE N'INTERVIENS PAS, ADIEU LA FORTUNE ! LA PRIME AU VAINQUEUR NOUS PASSERA SOUS LE NEZ !

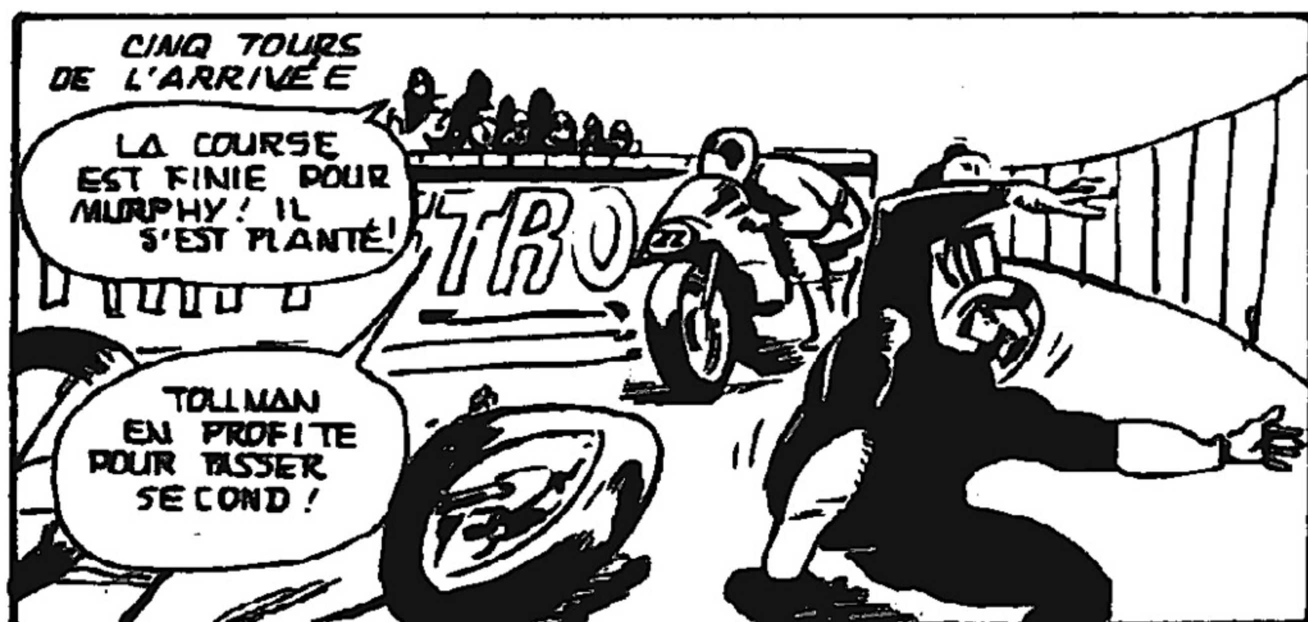

PRÊTE-MOI TON ÉMETTEUR UN MOMENT, MEC !
HEIN..?


C'EST LE VOLUME, ÇA ?
OUI. ET L'AUTRE BOUTON, C'EST POUR LA FRÉQUENCE !


SOUDAIN, SUR LA PISTE...
ALERTE ! SIGNAL RADIO PARASITE... CONTRÔLE DE PILOTAGE PERTURBÉ... RETOUR AU PROGRAMME INITIAL...
22
99-32


QUAND SYNTEK REPRIT SES ESPRITS.
MINCE! CE DRAPEAU NOIR EST POUR MOI! JE DOIS RENTRER AU STAND!
PEU APRÈS..
UNE CHANCE QUE J'AI PU BROUILLER TES CIRCUITS! SINON, ILS TE DISQUALIFIAIENT!
BRAVO HAL! J'AI CRU QUE MON CERVEAU EXPLOSAIT!
CHANGE LE CARENAGE, LES GARS. MAIS VAS-Y MOLLO, TOLLMAN, AVEC LA MOTO!


TOLLMAN REPREND LA COURSE EN 9ème POSITION! MAIS IL A PERDU TOUTE CHANCE DE GAGNER!
LE SPEAKER AVAIT PARLÉ TROP VITE!
SAPRISTI! VISE LA REMONTÉE DE TOLLMAN! QUEL KAMIKAZE!
IL POUSSE SA MACHINE À LA DERNIÈRE LIMITE!
22
99-83







QUE MIJOTE LE MALÉFIQUE ANTON ?... SYNTEK RÉUSSIRA-T-IL À DÉJOUER SON PLAN ? RETROUVEZ LA SUITE DE SES AVENTURES FANTASTIQUES, DÈS LE MOIS PROCHAIN, DANS JANUS STARK Nº 100... À BIENTÔT LES AMIS...

FIN DE L'ÉPISODE.

99-31

DE PALPITANTS ROMANS PLEINS D'ANGOISSE ET DE MYSTERE

3 ADOLESCENTS PASSIONNÉS D'INFORMATIQUE MÈNENT L'ENQUÊTE...





L'AVENTURE AU BOUT DE L'ORDINATEUR.

14 F. LE VOLUME

EN VENTE CHEZ VOTRE LIBRAIRE HABITUEL



CONAN SUPER

SPECIAL - SPECIAL - SPECIAL - SPECIAL

SPECIAL N° 2 15 F. BEL 116 F.B.

KING CONAN

MON JOURNAL

UNE PUBLICATION MARVEL

L 1411 - 99 - 8,00 F



Directeur de publication : **J. M. Tilly.** Comité de direction : **J. M. Tilly, B. Gosman, F. Guiramand.** Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse. Aut. lég. n° 13.41 du 27-4-46. Dép. lég. 1er mars 1987.
Imprimé en Belgique par Scorpion - Grimbergen Verviers
Distributeur : M.L.P. - N° CPPP : 54271.